



**МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ВЫШИВКИ**

Нить мулине
согласно схеме
Каппа Аида №14,
43x38 см,
блендо-голубая
(лиш ешлепове №28)
Тобелевова игла
№24 (лиш №26)
Рамка Деревянная,
с окном, 27x23 см

Ключ. Таблица цветов

DMC Гамма Madeira Описание цвета

**Аккуратная
изнанка**
Изнаночная сторона будет выглядеть приятно, если выложить стежки рядами и блоками одного цвета: сначала нежные стороны, а покрывающий их стежок — в другую.

Стежок	Крестом	Нить в два сложения	Описание цвета
Blanc	0415	2402	Белый
164	3252	1603	Зеленый, светлый
301	3022	2306	Кирпичный, темный
310	0420	2400	Черный
320	3151	1311	Бирюзовый, темный
368	0716	1310	Бирюзовый, светлый
434	0022	2009	Коричневый, темный
435	0007	2010	Коричневый, средний
437	0054	2012	Коричневый, светлый
613	3179	2109	Цвет бежевого камня
642	0059	1903	Серый, светлый
704	0207	1308	Ярко-зеленый
727	0016	0110	Желтый, темный
738	0803	2013	Кремовый, темный
739	0018	2014	Кремовый, светлый
742	0019	0114	Оранжевый
772	0500	1604	Зеленый, очень светлый
986	3154	1404	Зеленый, очень темный
987	0718	1403	Зеленый, темный
988	3153	1402	Зеленый, средний
3078	0101	0102	Желтый, светлый
3687	0906	0604	Розовый, темный
3689	3090	0607	Розовый, светлый
3726	0815	0810	Темно-красный
3772	3215	2312	Бежевый, темный
3776	0048	2302	Кирпичный, светлый
3787	3227	1811	Серый, темный
3806	0402	0701	Розовый, средний
3822	0099	0112	Золотой
3859	3028	2310	Бежевый, светлый

Стежок «Назад иголку», нить в одно сложение

Стежок	Крестом	Нить в два сложения	Описание цвета
898	0220	2006	Темно-коричневый
3687	0906	0604	Розовый, темный

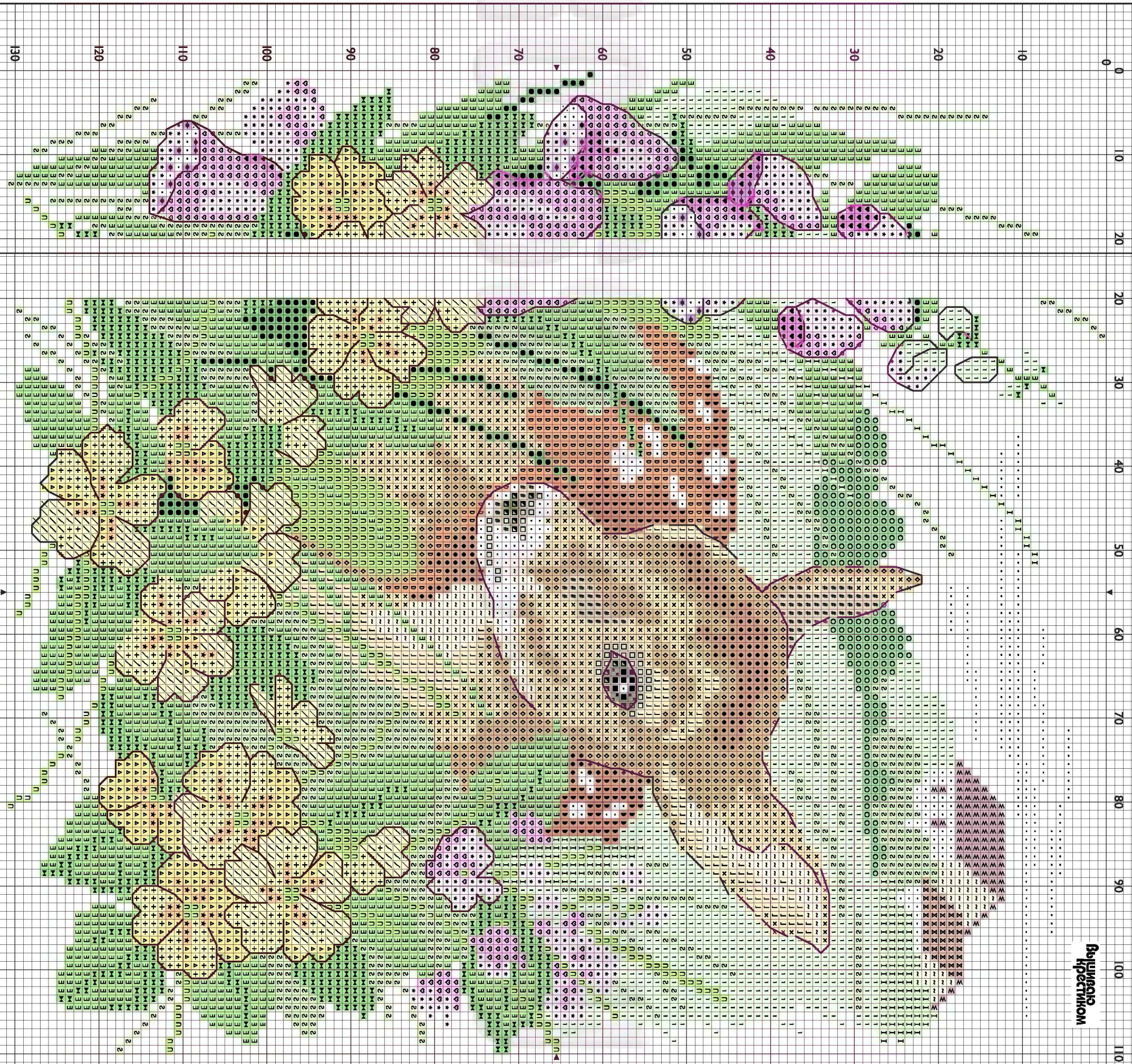
Для достижения наилучшего результата мы рекомендуем вышивать олененка на канве Аида №14
Счет крестиков для картины 131 (высота) x 110 (ширина) Площадь рисунка 24x20 см

Таймер
Ускорить работу над вышивкой поможет метод «тарговки»: подготовьте несколько иглол с нитями разного оттенка, воткните их в край канвы и используйте их в те по мере необходимости.
Димости

Товарный вышивальщица!

«На первый взгляд этой вышивке может показаться скучным. Но в действительности шить несколько степеней вышивальщица нежными крестиками (как зефирка), а остальной расцветок — пыльными крестиками».

Татьяна Новикова, собкор ВК



Вышивать крестиком