

Ambientes en
**Punto
de
Cruz**

Publicación mensual - Nº 17 - 3,58 €
Portugal 3,58 €

**I
N
I
C
I
A
L
E
S

Y

M
Á
S**



Cuadro de Van Gogh



**A
B
E
C
E
D
A
R
I
O
S**





Ambientes en Punto de Cruz nº 17

Sumario

¡Menudas brujas!	4 - 9
Mujercitas	10 - 15
La habitación de Vincent	16 - 17
Con Renombre	18 - 19
Elfos traviesos	20 - 23
Sueña con Hadas	24 - 25
Delicadas Caricias	26 - 33

Y EN EL DESPLEGABLE:

Virgen de la Salud

¡¿Cómo están ustedes?!!



Editado por:
EDICIONES
FUENTE DE LA SALUD, S.L.

Página Web:
<http://www.ambientesenpuntodecruz.com>

Directora:
María Mateos

Coordinación y Diseño:
Juan Manuel Lisedas

Redacción:
Marian Márquez

Diseño, ilustraciones,
esquemas y estilismo:
Senda Domingo - Marian Márquez
Pilar Pérez y Juan Beldad

Redacción y Administración:
Telf.: 647 856 327
Apartado de correos nº 53
28600 NAVALCARNERO (Madrid)
fuentesalud@telefonica.net
info@ambientesenpuntodecruz.com

Fotomecánica:
ESPERA GRÁFICA, S.L.
Alejandro Sanchez, 56 Local
Telf.: 91 469 92 40 • MADRID

Distribución España:
DISPAÑA
General Perón, 27 - 7ª
Telf.: 91 417 95 30 • MADRID

Distribución Portugal:
JOHNSONS INT. NEWS

Distribución Argentina:
Capital: Huesca y Sanabria
Interior: D.G.P.

Venezuela: Distribuidora Continental, S.A.
México: Compañía Americana de Ediciones, S.A. de C.V.
Colombia: Distribuidoras Unidas, S.A.
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A.
Brasil: Nova Lente Editora

Depósito legal: M-15832-2001
IMPRESO EN ESPAÑA
PRINTED IN SPAIN
30/01/03

Todos los modelos, labores, fotografías, dibujos y textos son propiedad de **Ediciones Fuente de la Salud, S.L.** y queda prohibida su reproducción total o parcial por cualquier procedimiento mecánico, informático u otro similar, requiriendo para ello la autorización expresa de la editorial

IMENUDAS

Meigas o brujas, da igual como las llamemos, siendo así de divertidas, ni la mención de su nombre nos asustará. Bien vale la pena bordarlas, ¿verdad?

Materiales:

Este divertido cuadro se ha bordado sobre 35 x 35 cm. tela Aida nº14 con referencia 1410 en lienzos de Lopes & Marques Lda. Borda el punto de cruz siguiendo el gráfico correspondiente, ten especial cuidado con los colores del esquema, pues son las tonalidades de esta colección las que hacen a estas brujas tan especiales.



Telas cedidas por la casa
Lopes & Marques, Lda. (Portugal)

BRUJAS!



Coiores DMC , Madeira e Ispc:

	310 D		611 D		642 D
	2401 M		2106 M		902 M
	335 I		423 I		833 I
	644 D		780 D		783 D
	9001 M		811 M		2213 M
	347 I		489 I		409 I
	830 D		832 D		902 D
	345 I		2202 M		500 I
	020 D		342 I		601 M
	1711 M		036 D		9015 D
	484 I		710 M		1607 M
	0025 D		823 I		1606 M
	2172 M		830 I		308 I
	503 I		316 D		2400 M
			336 I		

Pespunte: — 336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

2400 M

336 I

316 D

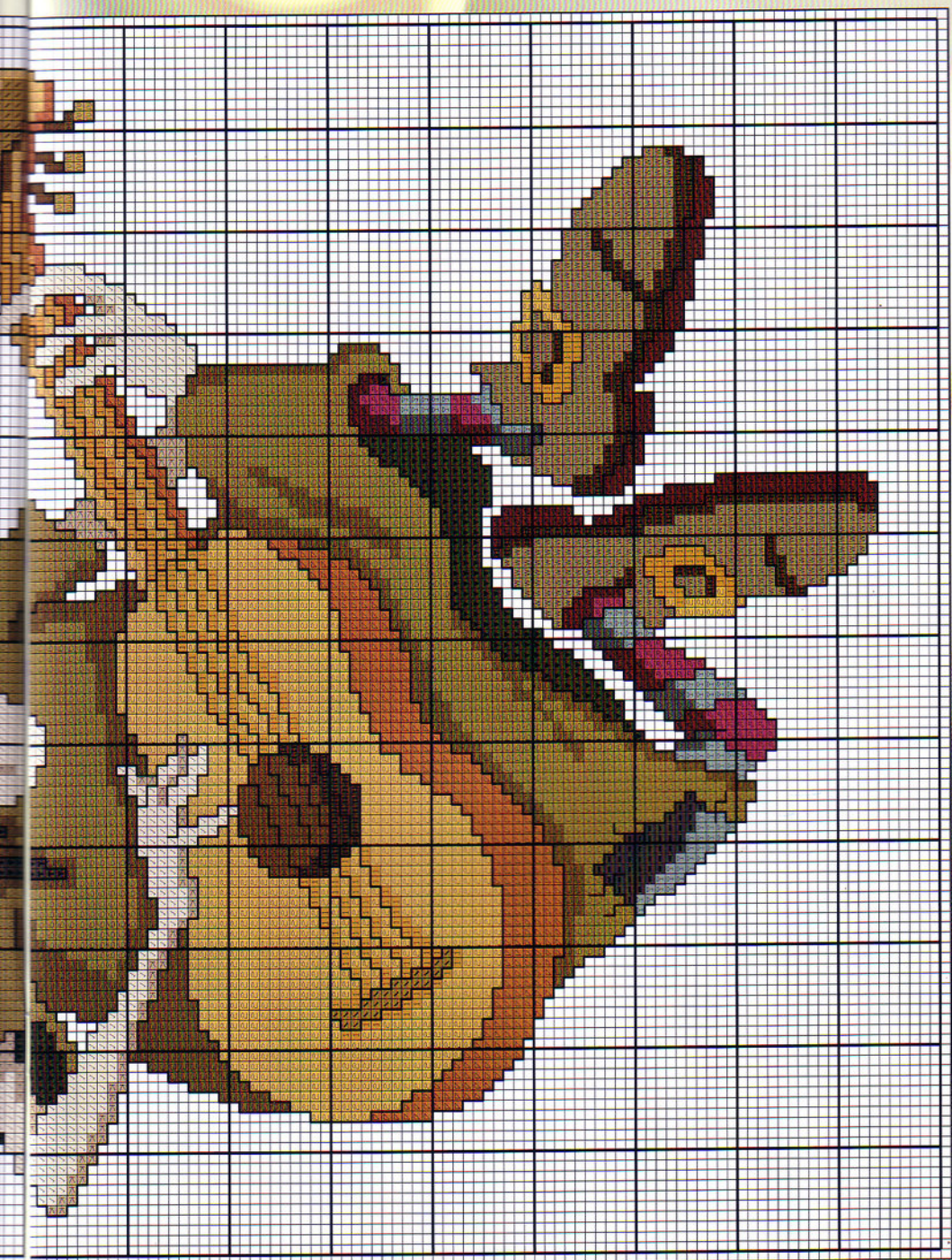
2400 M

336 I

316 D

2400 M

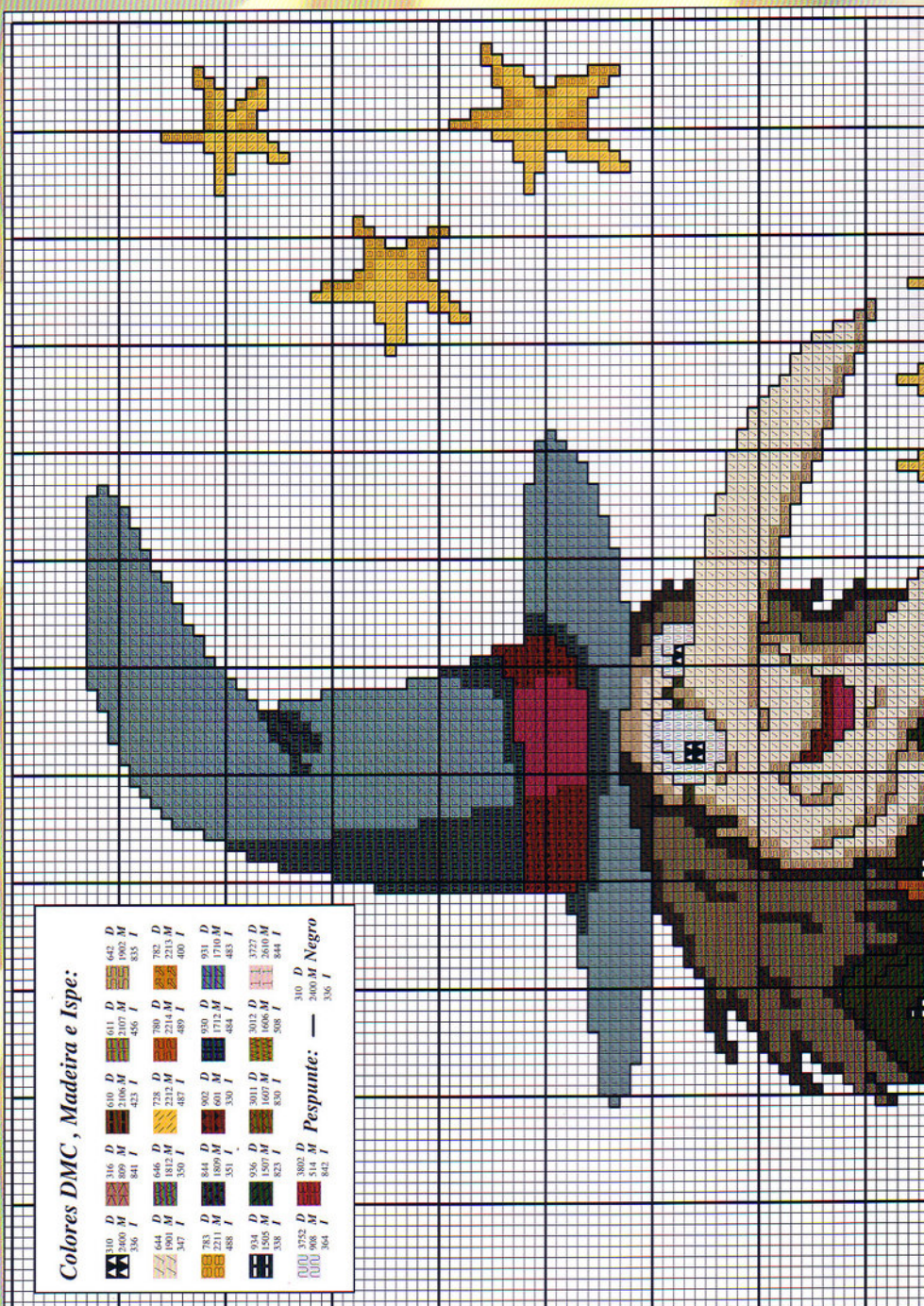
336 I

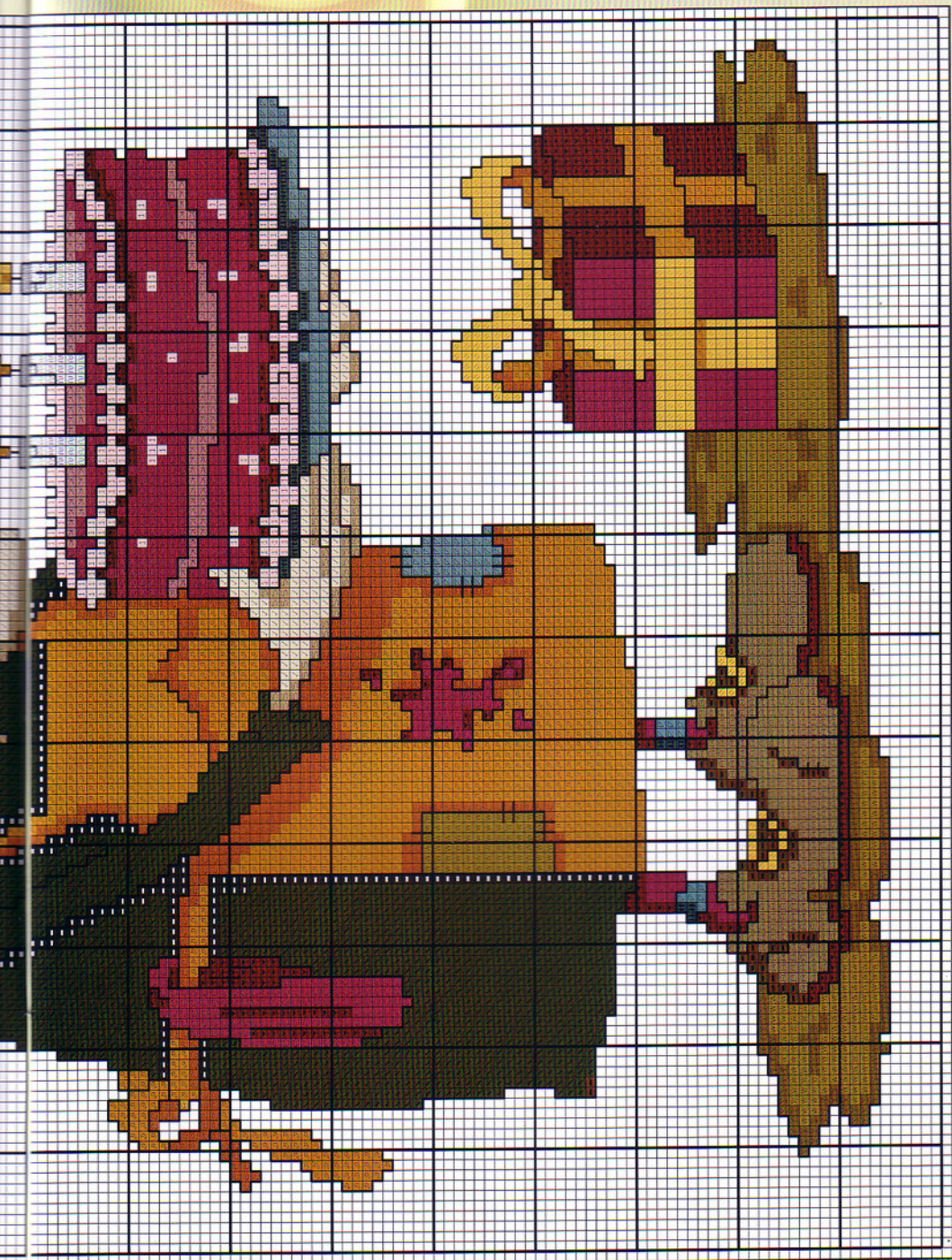


Coiores DMC , Madeira e Ispe:

	310	D	642	D
	2400	M	1902	M
	336	I	835	I
	316	D	611	D
	809	M	2107	M
	841	I	456	I
	610	D	782	D
	2106	M	2114	M
	423	I	400	I
	728	D	931	D
	646	D	710	M
	1812	M	712	M
	1901	M	601	M
	347	I	330	I
	844	D	884	I
	1809	M	351	I
	845	D	802	D
	2211	M	1015	D
	488	I	1507	M
	783	D	1071	D
	2211	M	1064	M
	488	I	850	I
	631	D	308	I
	505	M	823	I
	338	I	310	D
	3752	D	300	M
	308	I	350	I
	364	I	642	D

Pespunte: —





Mujercitas

Las mil y una noches llegan para engalanar a las mujercitas de este mes, para que las bordes con toda su sensualidad y misterio y las disfrutes durante mil y un día.

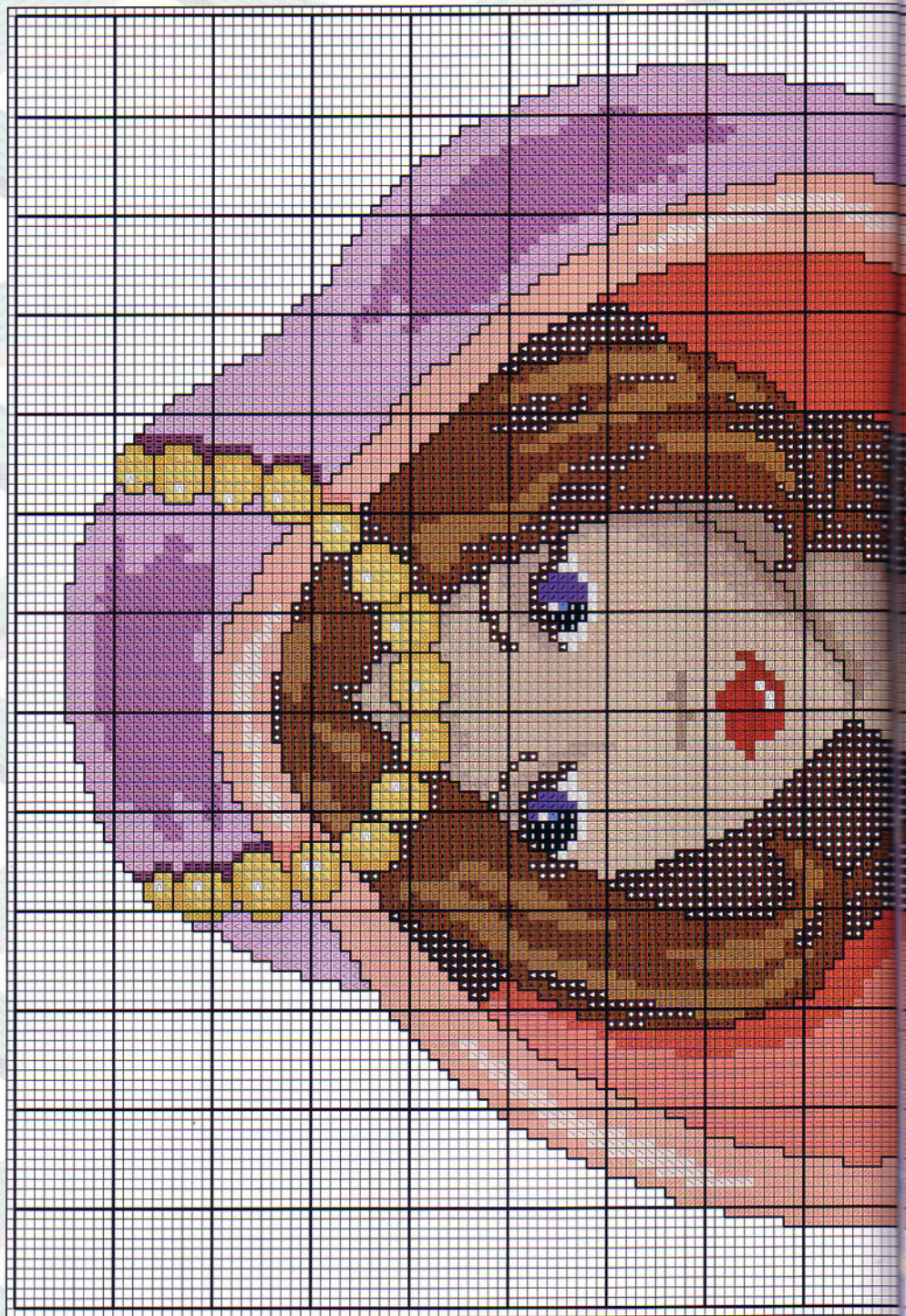
Materiales:

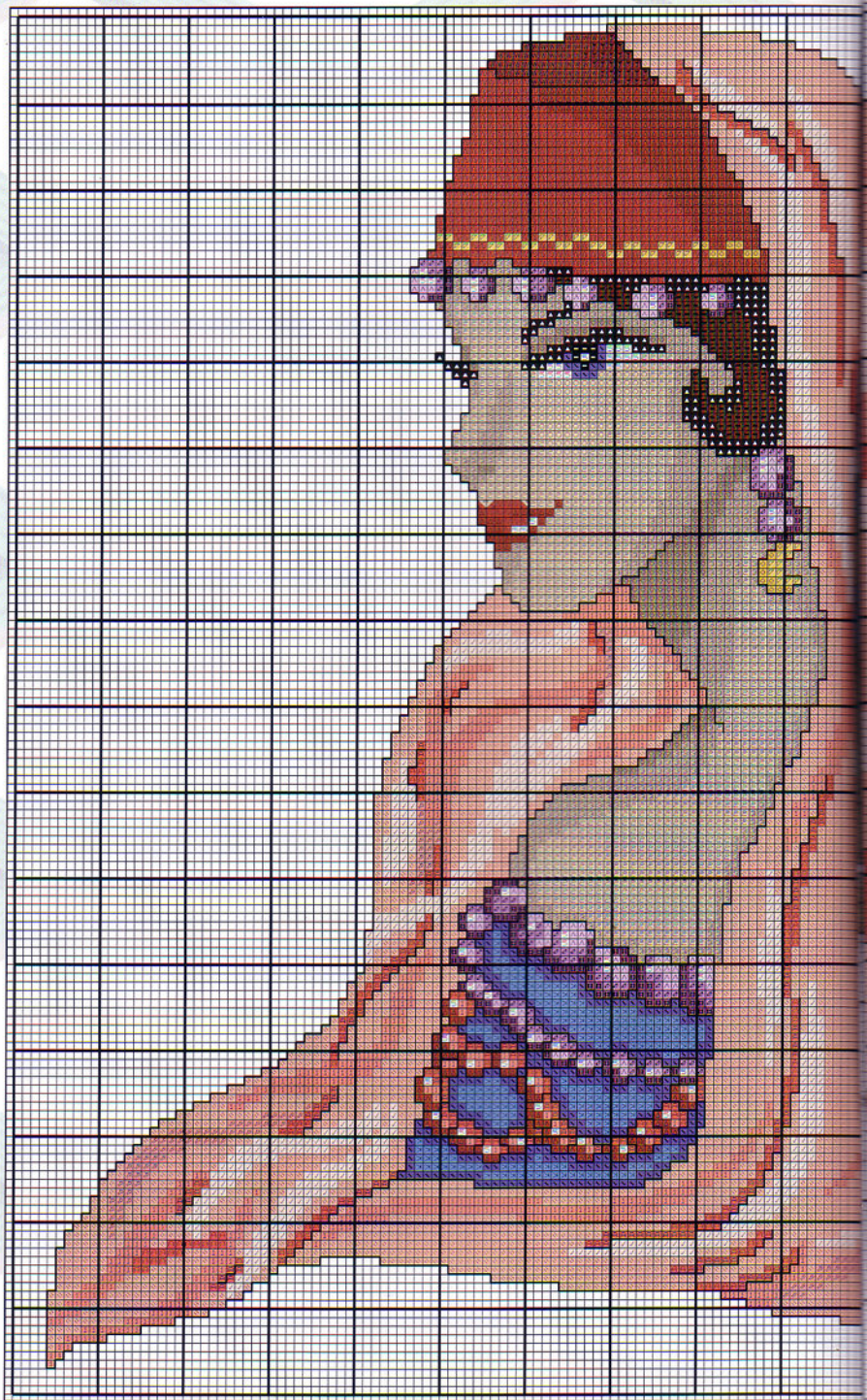
Este cuadro de ensueño ha sido realizado a partir de 37 x 37 cm. de tela Aida blanca n°14. Según la intensidad del color, utilizaremos dos o tres hebras en el punto de cruz. Pespunteando toda la labor la resaltarás y recuerda que el punto lineal sólo necesita una hebra, al igual que el pespunte.

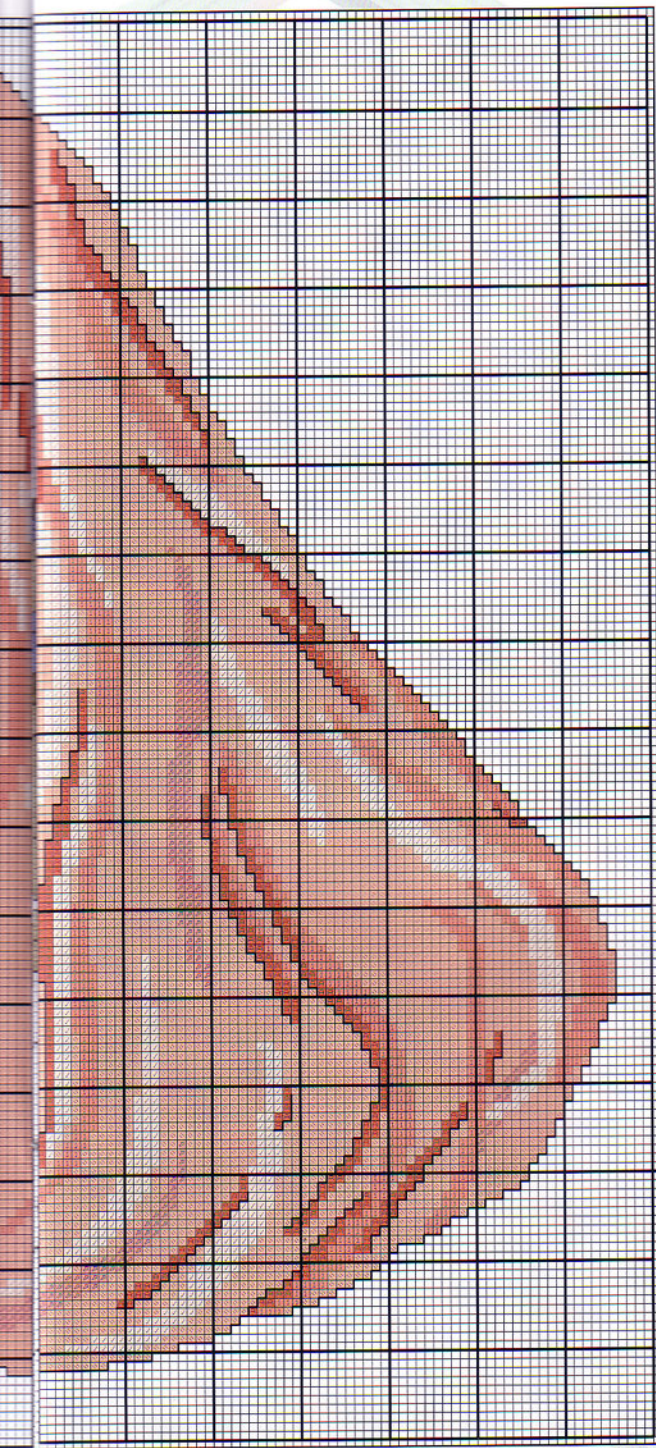


Mobiliario cedido por Galerias
Amancio González





































*Coiores DMC ,
Madeira e Ispe:*

 Blanco <i>D</i>	 433 <i>D</i>
2401 <i>M</i>	2008 <i>M</i>
335 <i>I</i>	490 <i>I</i>
 208 <i>D</i>	 666 <i>D</i>
712 <i>M</i>	212 <i>M</i>
312 <i>I</i>	326 <i>I</i>
 209 <i>D</i>	 728 <i>D</i>
711 <i>M</i>	2212 <i>M</i>
379 <i>I</i>	487 <i>I</i>
 304 <i>D</i>	 783 <i>D</i>
407 <i>M</i>	2211 <i>M</i>
328 <i>I</i>	400 <i>I</i>
 310 <i>D</i>	 797 <i>D</i>
2400 <i>M</i>	912 <i>M</i>
336 <i>I</i>	323 <i>I</i>
 321 <i>D</i>	 798 <i>D</i>
211 <i>M</i>	911 <i>M</i>
320 <i>I</i>	322 <i>I</i>
 327 <i>D</i>	 815 <i>D</i>
805 <i>M</i>	513 <i>M</i>
313 <i>I</i>	329 <i>I</i>
 350 <i>D</i>	 838 <i>D</i>
213 <i>M</i>	1914 <i>M</i>
496 <i>I</i>	459 <i>I</i>
 351 <i>D</i>	 839 <i>D</i>
406 <i>M</i>	1913 <i>M</i>
383 <i>I</i>	458 <i>I</i>
 352 <i>D</i>	 543 <i>D</i>
303 <i>M</i>	1909 <i>M</i>
495 <i>I</i>	002 <i>I</i>
 353 <i>D</i>	 3774 <i>D</i>
2605 <i>M</i>	1909 <i>M</i>
497 <i>I</i>	354 <i>I</i>
 842 <i>D</i>	 3712 <i>D</i>
1910 <i>M</i>	406 <i>M</i>
521 <i>I</i>	841 <i>I</i>
 3864 <i>D</i>	
1911 <i>M</i>	
541 <i>I</i>	

Pespunte:

 310 <i>D</i>	
 2400 <i>M</i> Negro	
 336 <i>I</i>	

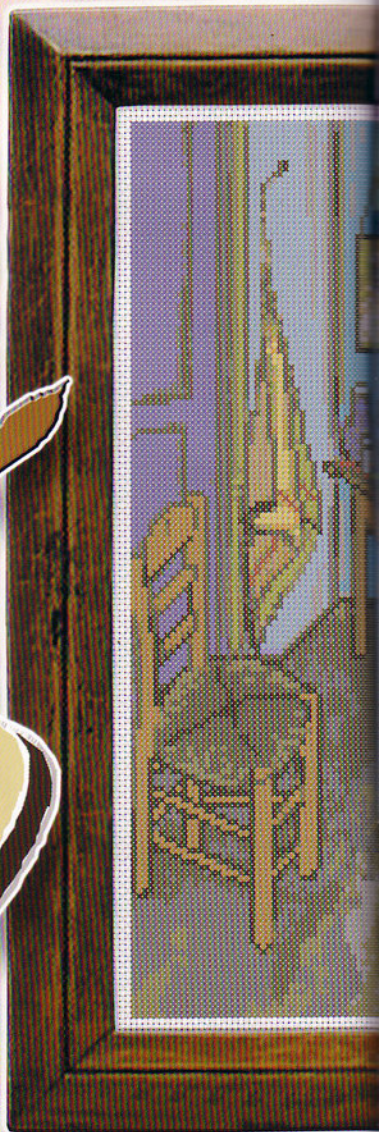
La habitación de

Sensación de paz era lo que pretendía Van Gogh transmitir con este cuadro. Siente al bordarlo dicha y al contemplarlo... bienestar.

Materiales:

Para la realización de este artístico cuadro se ha utilizado 40 cm. de ancho x 40 cm. de largo de tela Aida nº14 blanca. Aunque te parezca difícil, si sigues con cuidado el esquema del desplegable y respetas la calidad y el color de los hilos, obtendrás el resultado deseado.

Esquema en el desplegable



Vincent en Arles





Con
Renombre
Entrega
de los
nombres
Alvaro
y
Ángeles



Colores:
DMC,
Madeira
e Ispe:

	155 <i>D</i> 902 <i>M</i> 813 <i>I</i>
	349 <i>D</i> 211 <i>M</i> 384 <i>I</i>
	743 <i>D</i> 114 <i>M</i> 304 <i>I</i>
	743 <i>D</i> 113 <i>M</i> 303 <i>I</i>
	744 <i>D</i> 112 <i>M</i> 486 <i>I</i>
	826 <i>D</i> 1012 <i>M</i> 362 <i>I</i>
	3347 <i>D</i> 1408 <i>M</i> 341 <i>I</i>
	3348 <i>D</i> 1409 <i>M</i> 381 <i>I</i>
	341 <i>D</i> 901 <i>M</i> 812 <i>I</i>

Elfos tr



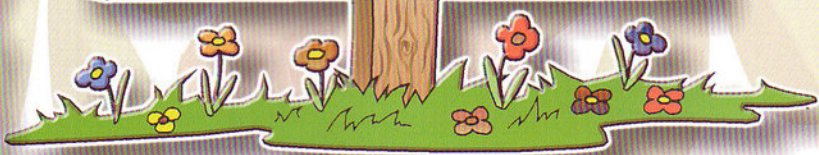
Telas cedidas por la casa Lopes & Marques, Lda. (Portugal)

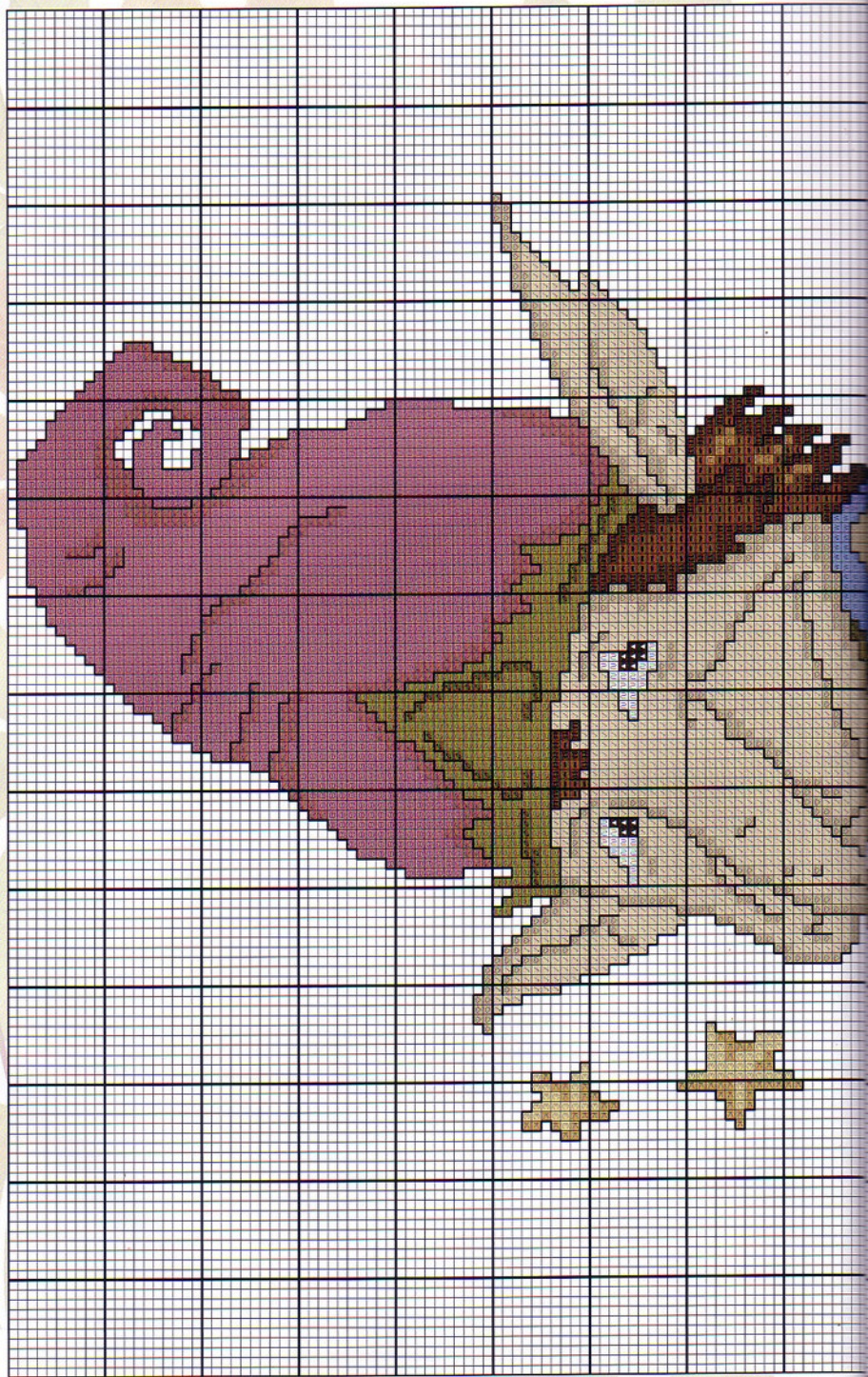
Traviesos

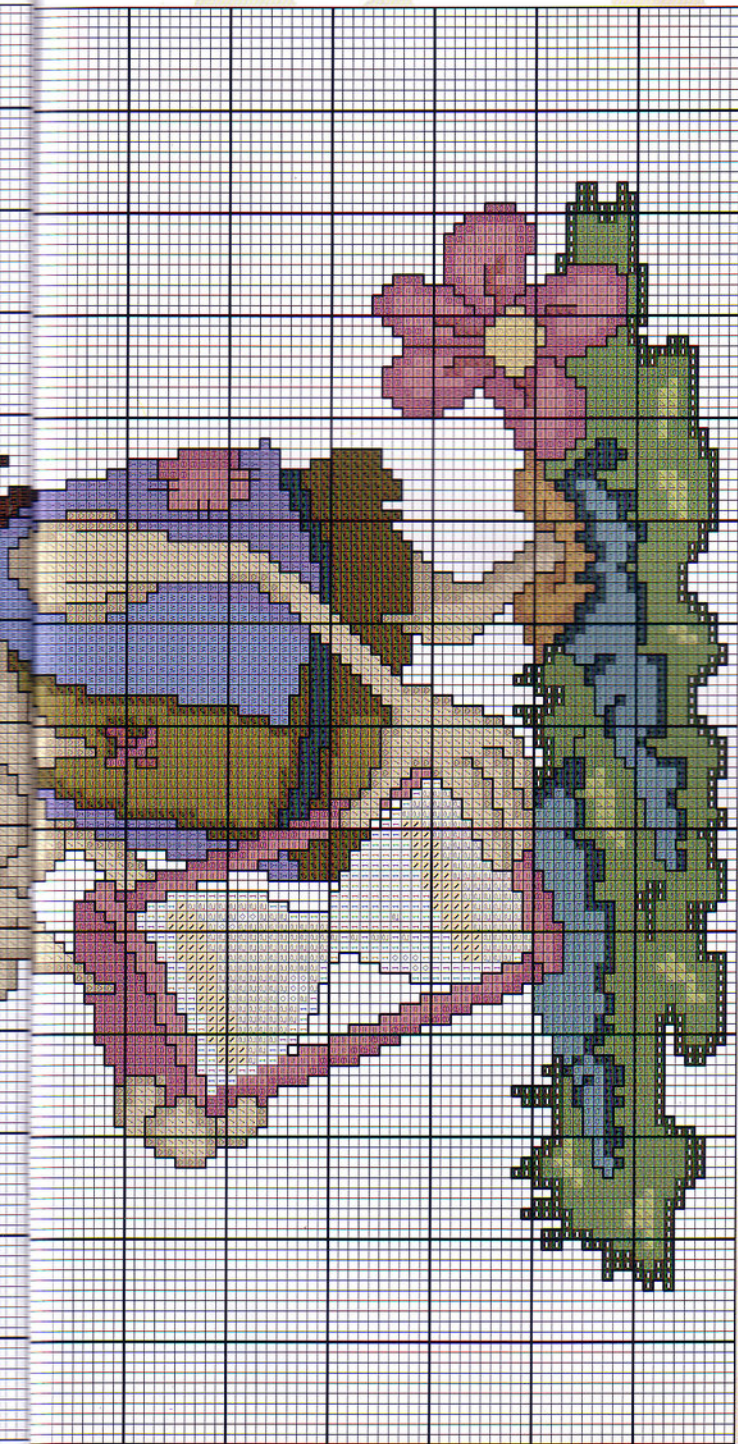
Sin prisa, pero sin pausa, esta colección sigue su curso. Este mes nuestro Elfo ha encontrado un cachibache algo raro...

Materiales:

Para obtener este original Elfo hemos utilizado 34 x 35 cm. de tela Aida n°14 ecológica. Los detalles de punto lineal bórdalos según indica el esquema. Borda con hilo mouliné DMC en los colores que se indican junto al diagrama, recuerda que los colores oscuros llevan triple hebra y que los colores más claros sólo llevan dos.







Cores DMC, Madeira e Ispe:

Pespunte: — Negro

Sueña con



n Hadas

Con aire ausente se nos presenta el hada de este mes. Captura en su bordado el candor que encierran sus formas.

Materiales:

Sobre un rectángulo de tela Aida blanca nº14 de 28 cm. de ancho x 34 cm. de largo se ha confeccionado esta maravillosa hada. Borda todo el punto de cruz con hilo mouliné DMC en tres hebras cuando los colores sean más fuertes y con dos, cuando sean más claros, siempre siguiendo el gráfico de colores.



Delicada

Nuestros orígenes fueron las iniciales y los abecedarios, y para no perder la costumbre aquí te ofrecemos estas magníficas letras y motivos para que los incluyas en la lencería de tu baño.

Materiales:

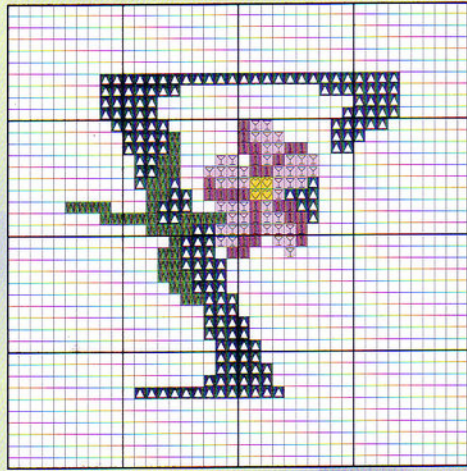
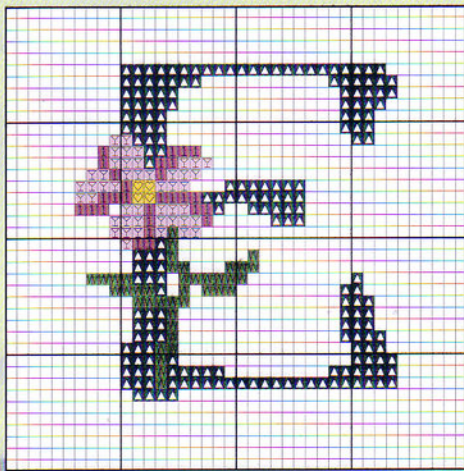
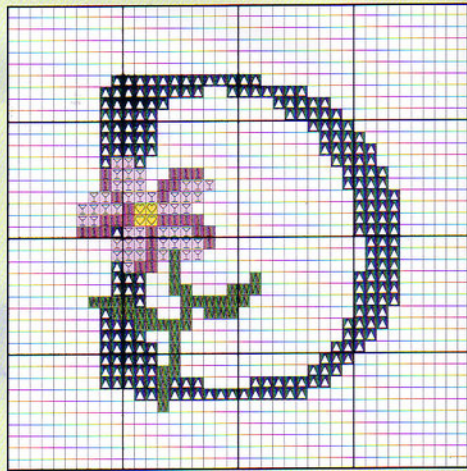
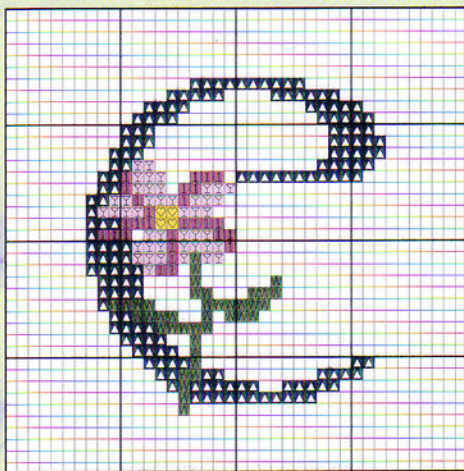
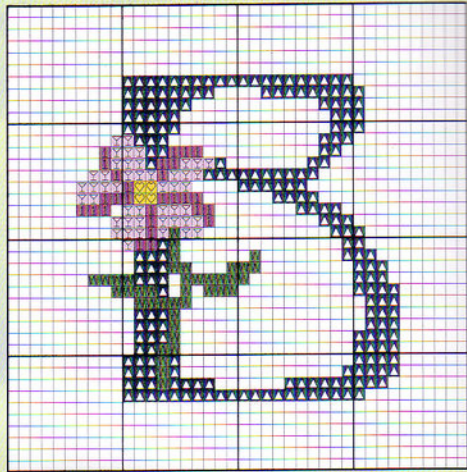
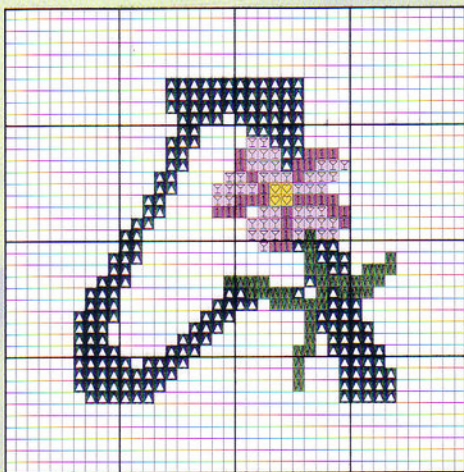
Sobre un juego de toallas cose las diferentes aplicaciones, bordadas previamente con tus manos. Las cenefas tienen una anchura de 8 cm. y los rosetones, un diámetro de 15 cm. Elige la inicial en los esquemas de las páginas siguientes y bórdala con hilo mouliné Madeira, así como todos los motivos diseñados para tí.

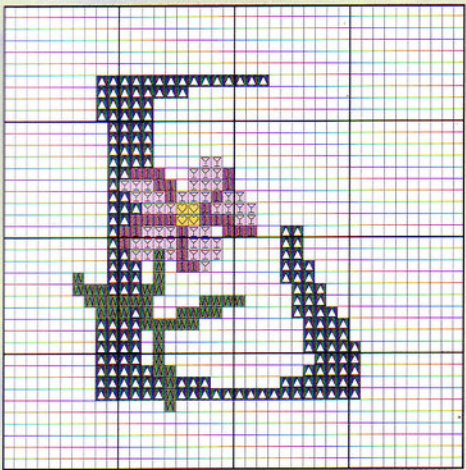
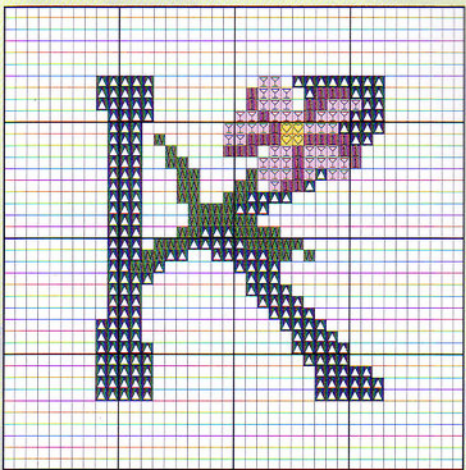
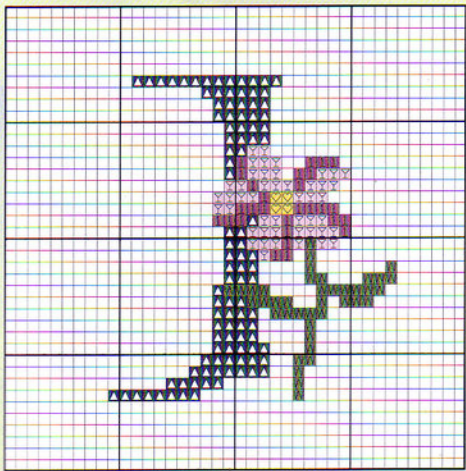
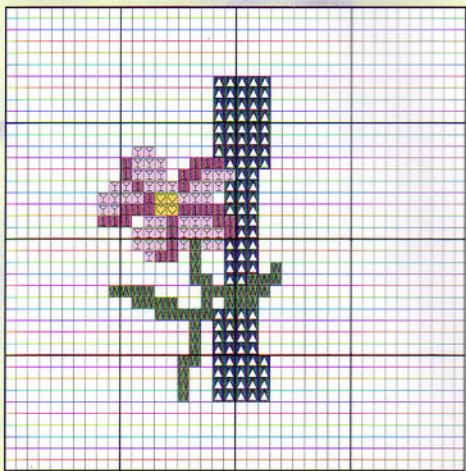
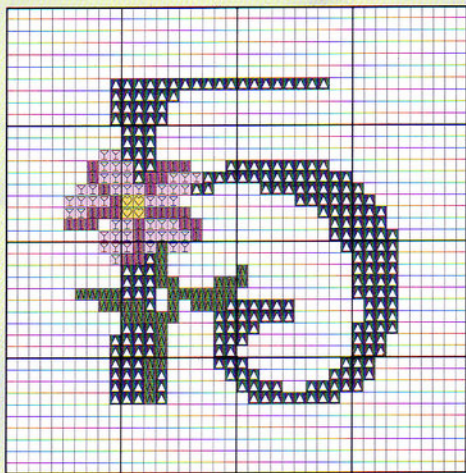
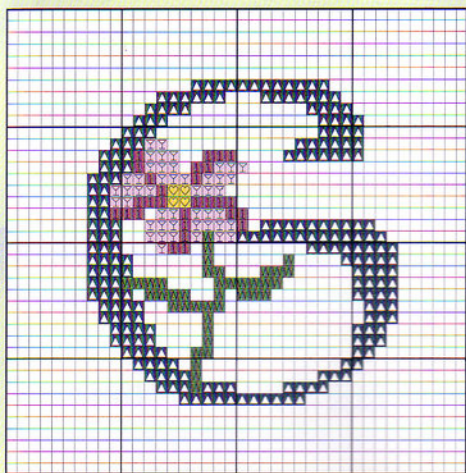
Aplicaciones cedidas por
Comercial Jacinto Parera

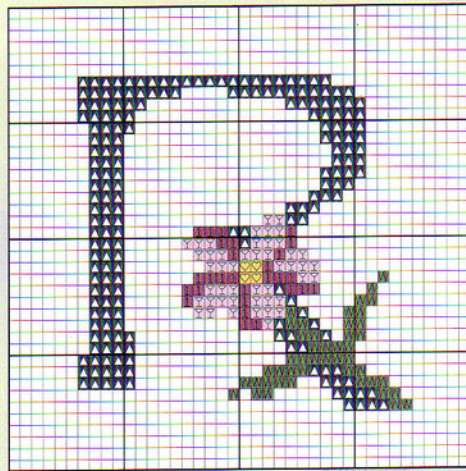
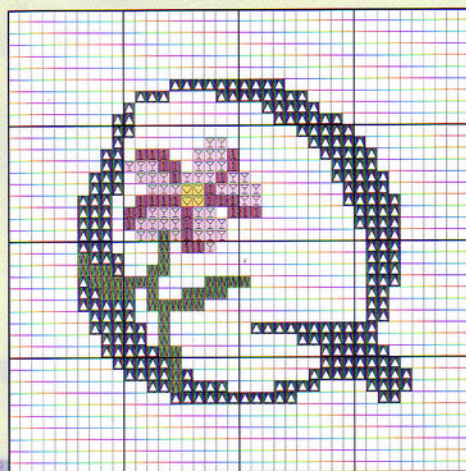
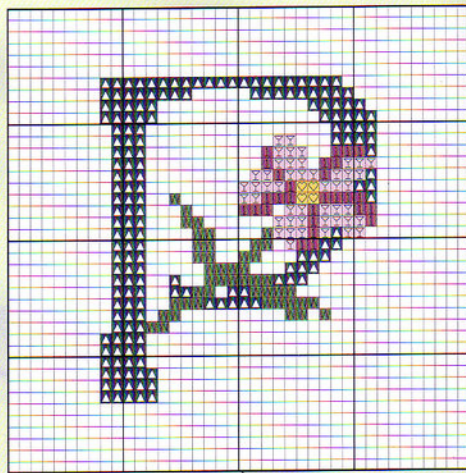
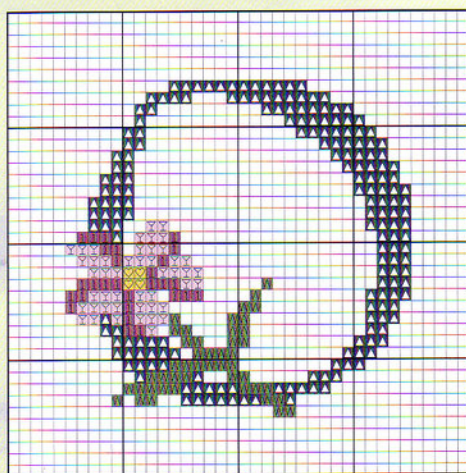
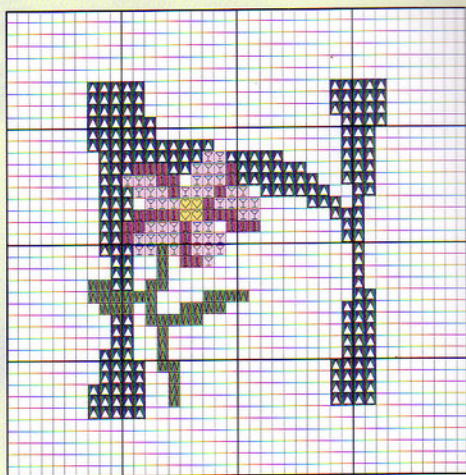
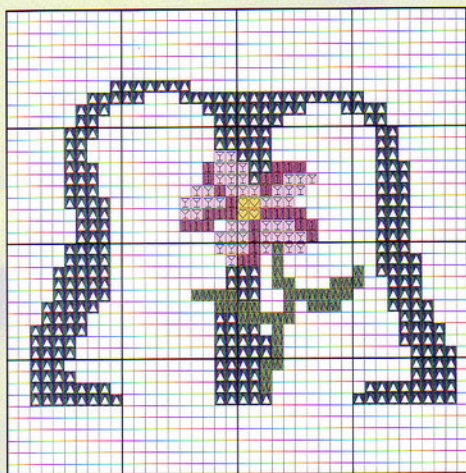
Mobiliario cedido por
Galerías Amancio González

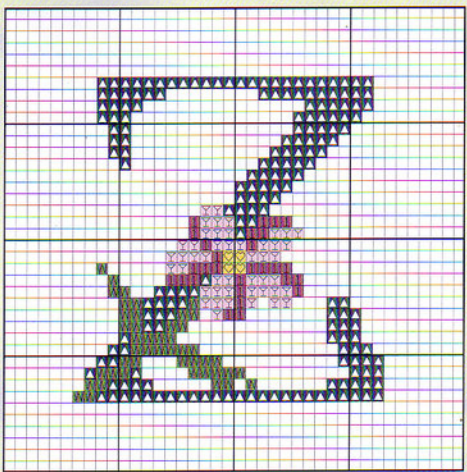
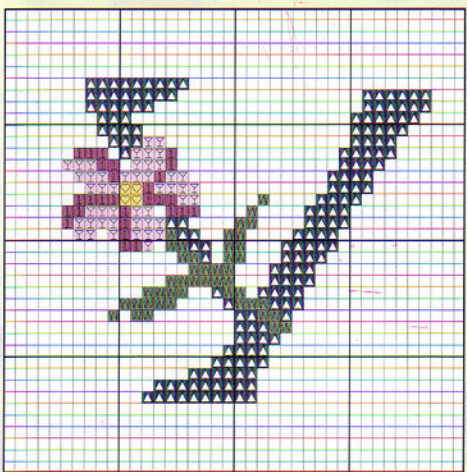
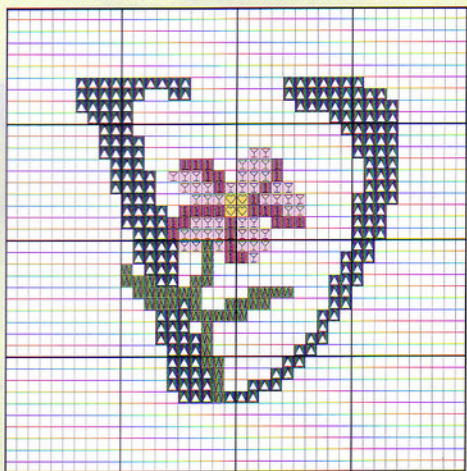
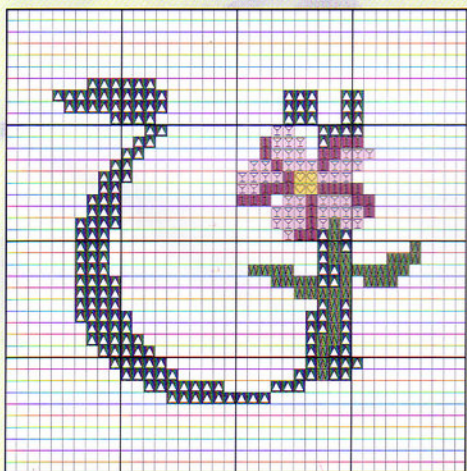
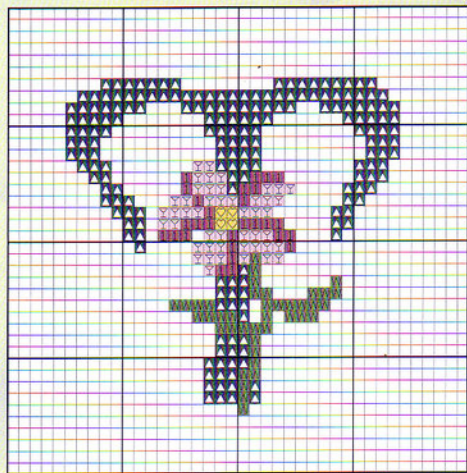
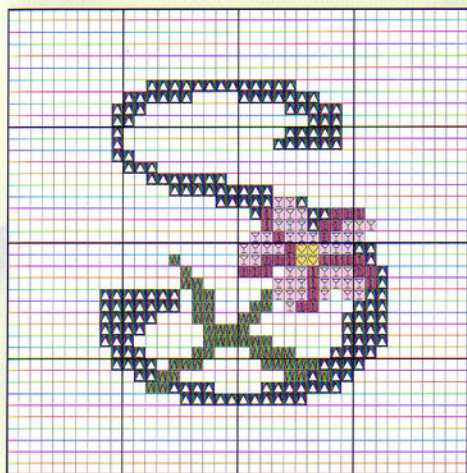
Caricias

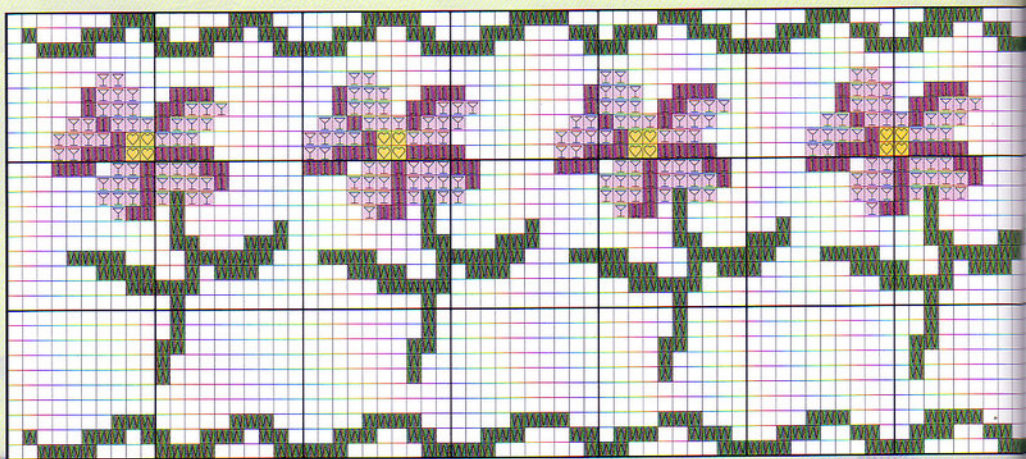
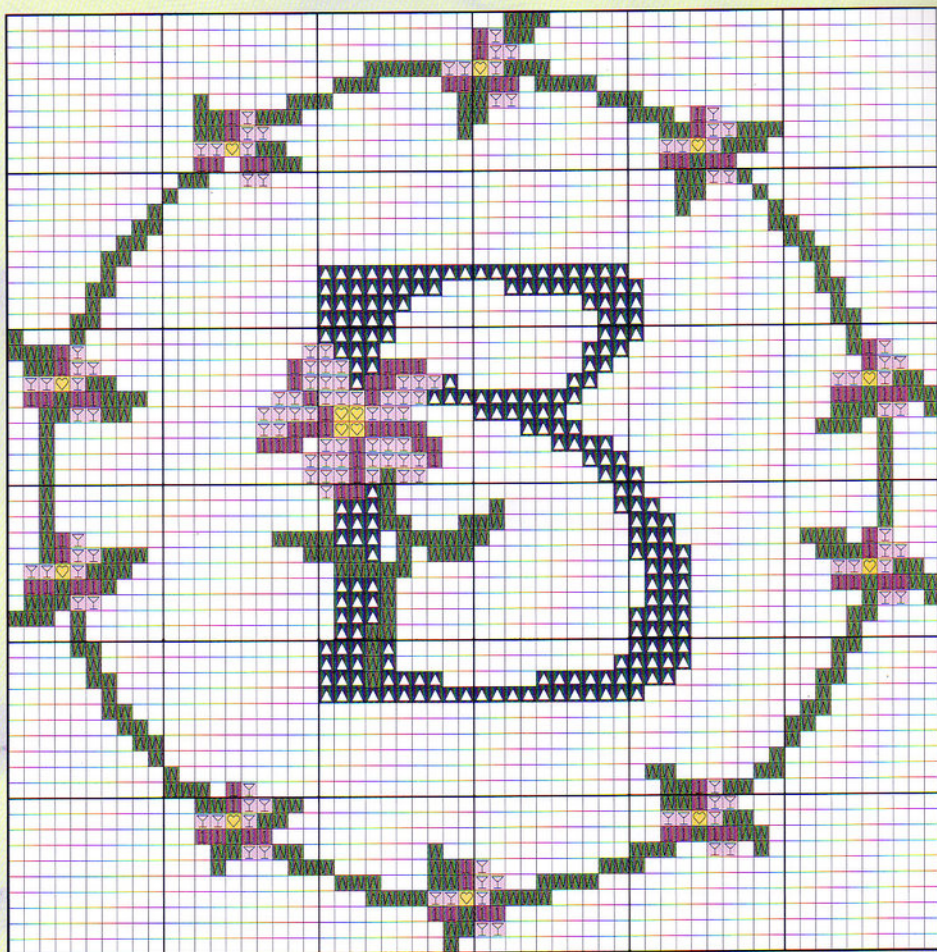






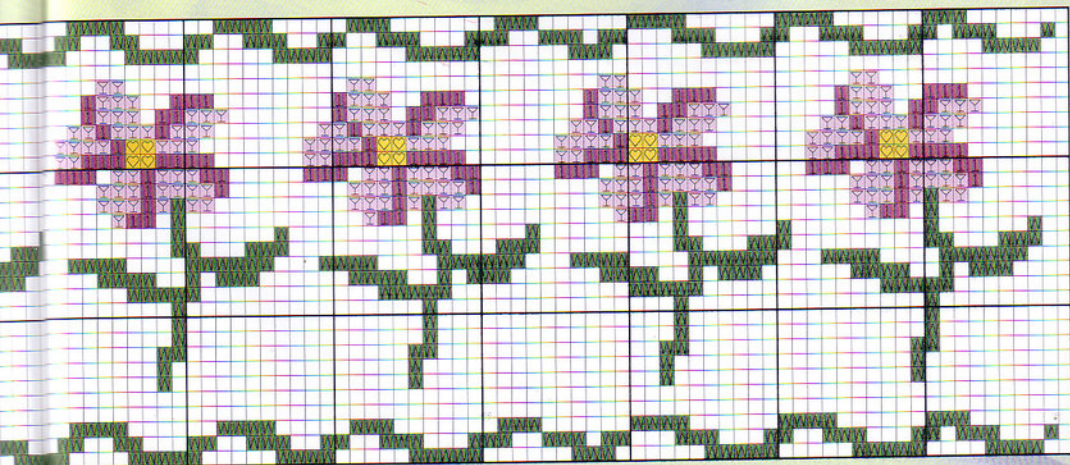


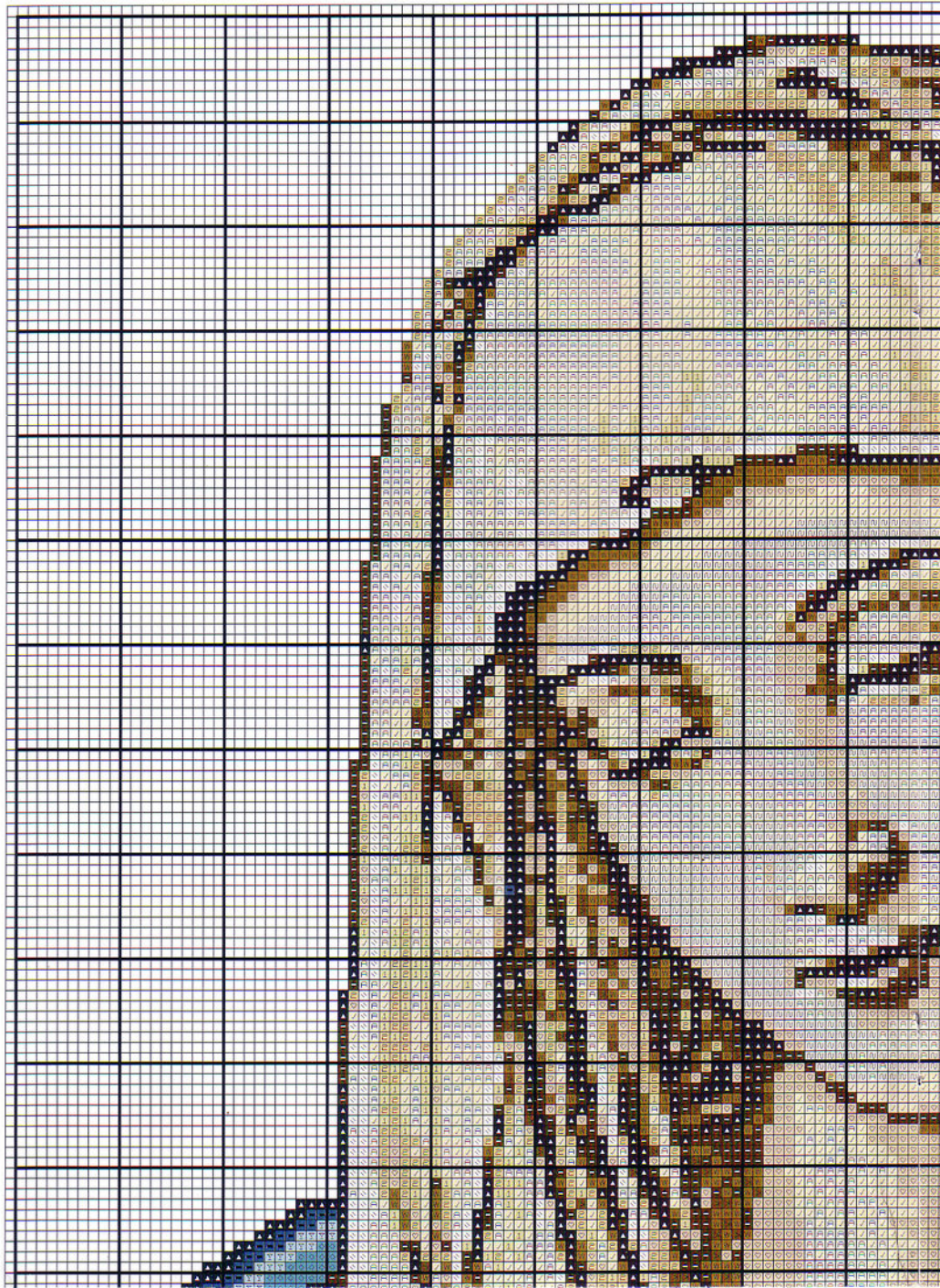


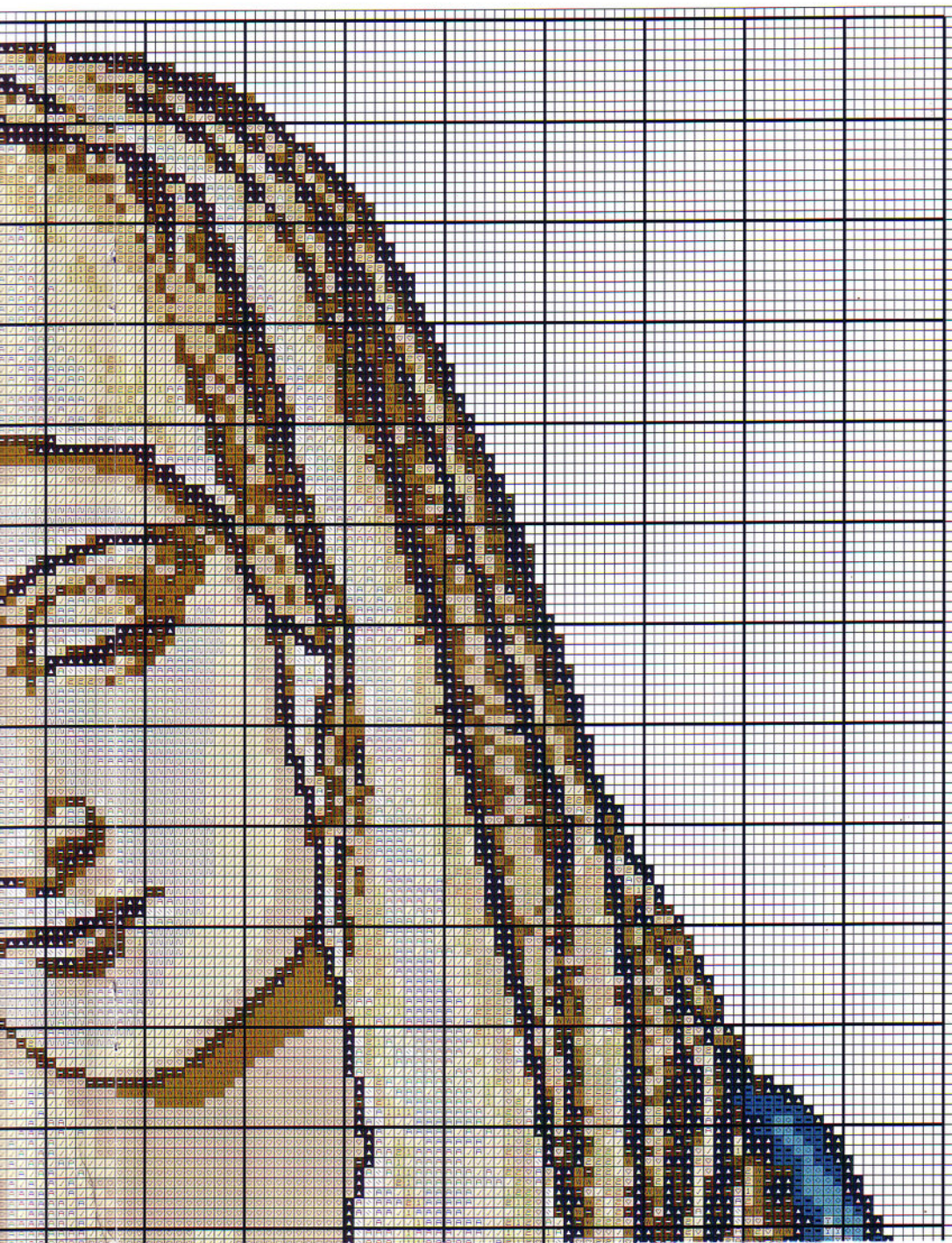


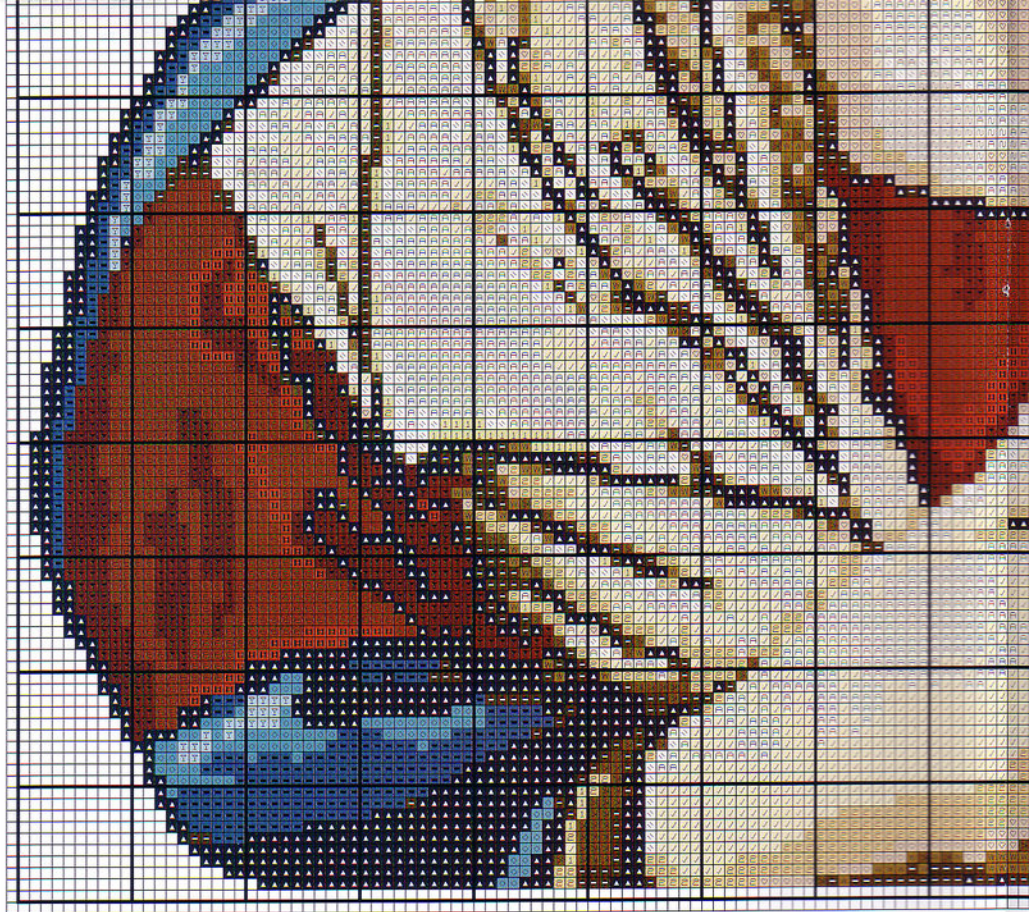
Coiores DMC, Madeira e Ispe:

	210	<i>D</i>		553	<i>D</i>		743	<i>D</i>		931	<i>D</i>		989	<i>D</i>
	802	<i>M</i>		804	<i>M</i>		113	<i>M</i>		1711	<i>M</i>		1402	<i>M</i>
	536	<i>I</i>		312	<i>I</i>		413	<i>I</i>		365	<i>I</i>		404	<i>I</i>





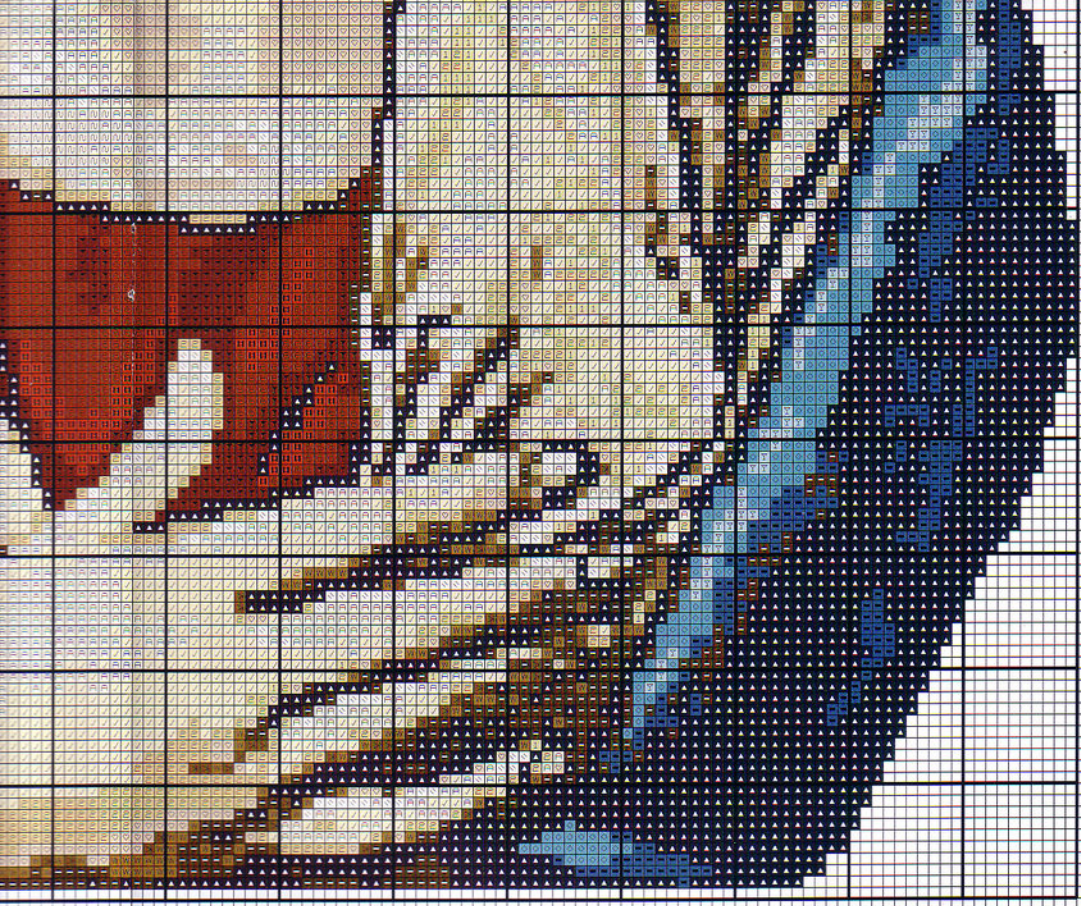




Colores DMC , Madeira e Ispe:

	304 <i>D</i>		311 <i>D</i>		517 <i>D</i>		518 <i>D</i>		519 <i>D</i>		610 <i>D</i>		666 <i>D</i>		712 <i>D</i>		738 <i>I</i>
	407 <i>M</i>		1006 <i>M</i>		1010 <i>M</i>		1106 <i>M</i>		1105 <i>M</i>		2106 <i>M</i>		510 <i>M</i>		2314 <i>M</i>		2309 <i>M</i>
	327 <i>I</i>		367 <i>I</i>		366 <i>I</i>		420 <i>I</i>		365 <i>I</i>		423 <i>I</i>		326 <i>I</i>		002 <i>I</i>		845 <i>I</i>























Virgen de la
Tamaño aproximado de la labor 28 cm. de anch

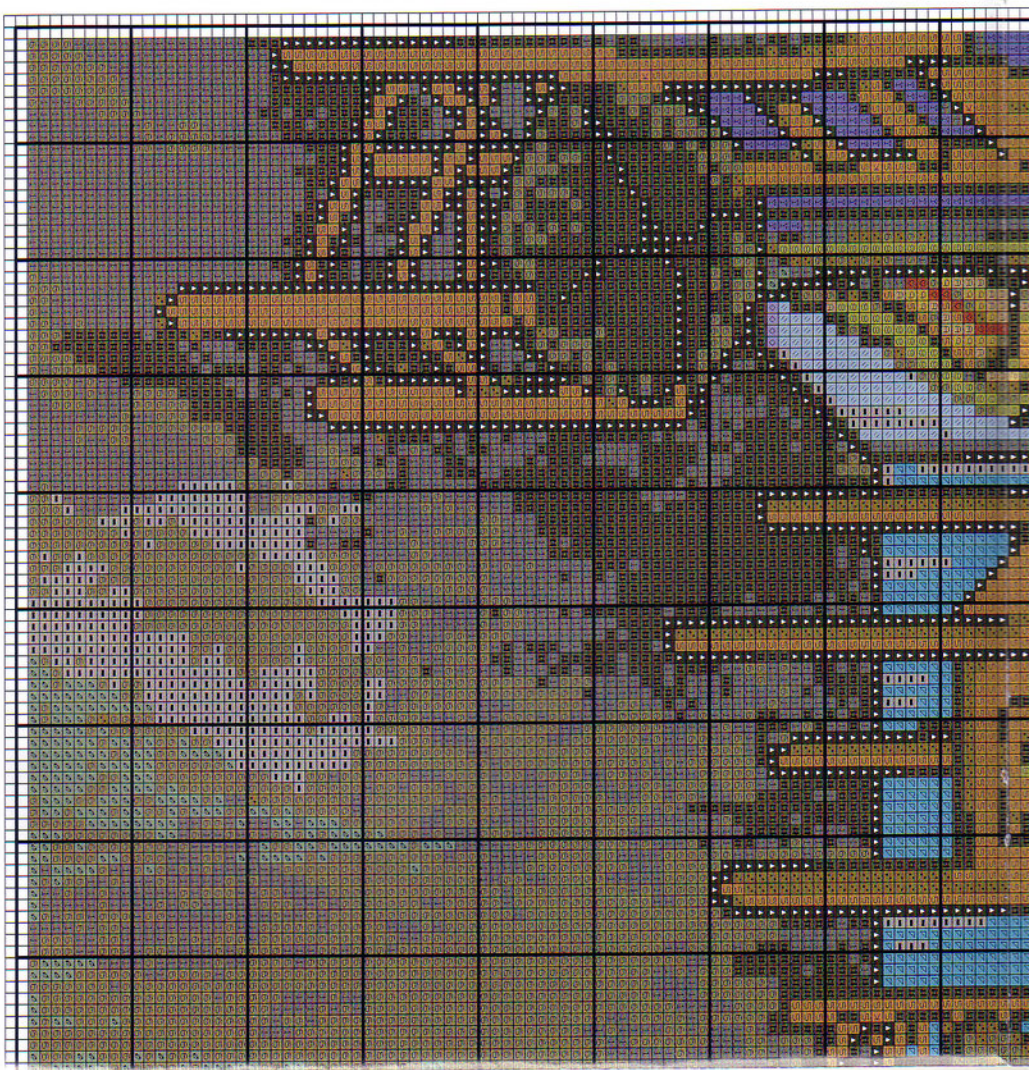


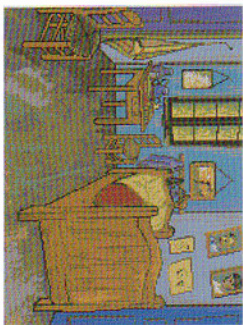
12 D	738 D	739 D	814 D	840 D	841 D	842 D	3782 D	3865 D	Crudo D
314 M	2309 M	1909 M	513 M	1912 M	1911 M	1910 M	2002 M	2403 M	2308 M
02 I	845 I	453 I	499 I	522 I	321 I	520 I	371 I	353 I	519 I

n de la Salud.

n. de ancho x 38 cm. de largo sobre tela Aida n° 14

	318 1808 468	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	932 1702 364	
	407 2601 462	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3022 1813 441	
	414 1714 502	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3032 2002 835	
	518 1108 365	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3046 2206 837	
	611 2107 440	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3052 1509 822	
	642 1812 835	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3726 810 842	
	645 1809 351	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	436 2011 437	
	646 1811 350	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3838 905 322	
	793 906 493	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	3839 906 813	
	926 1707 433	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	798 2702 323	
	928 1708 363	<i>D</i> <i>M</i> <i>I</i>	434 2009 489	

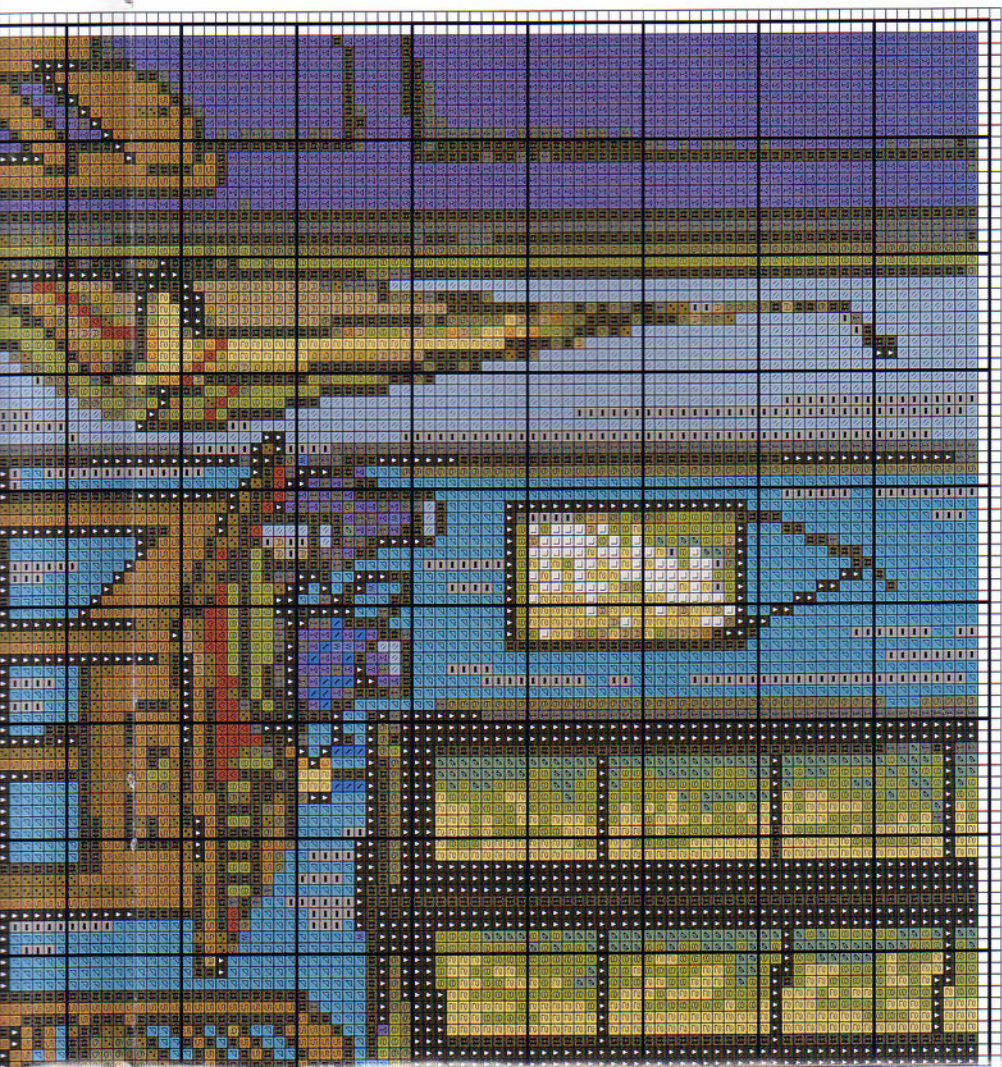


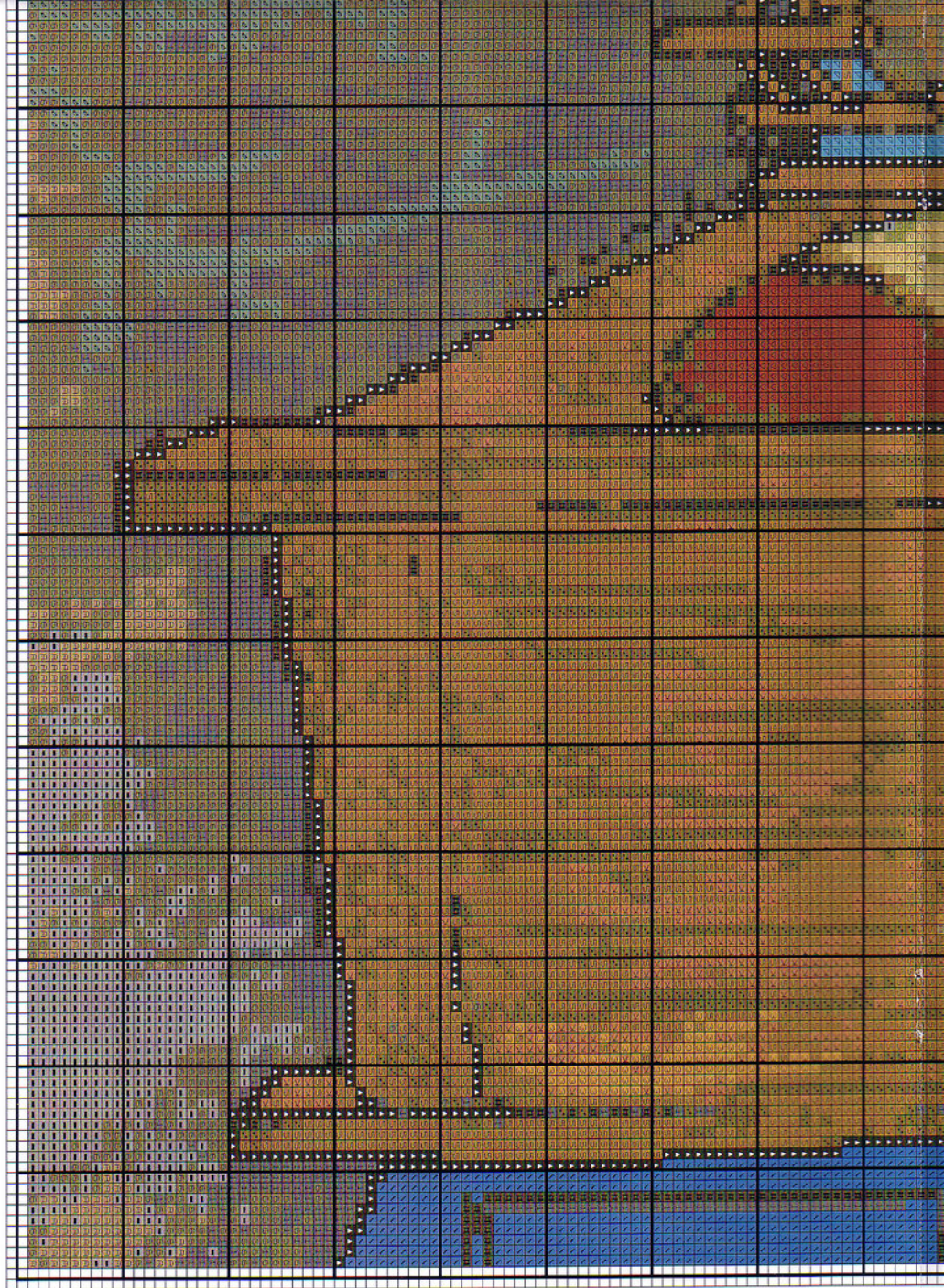


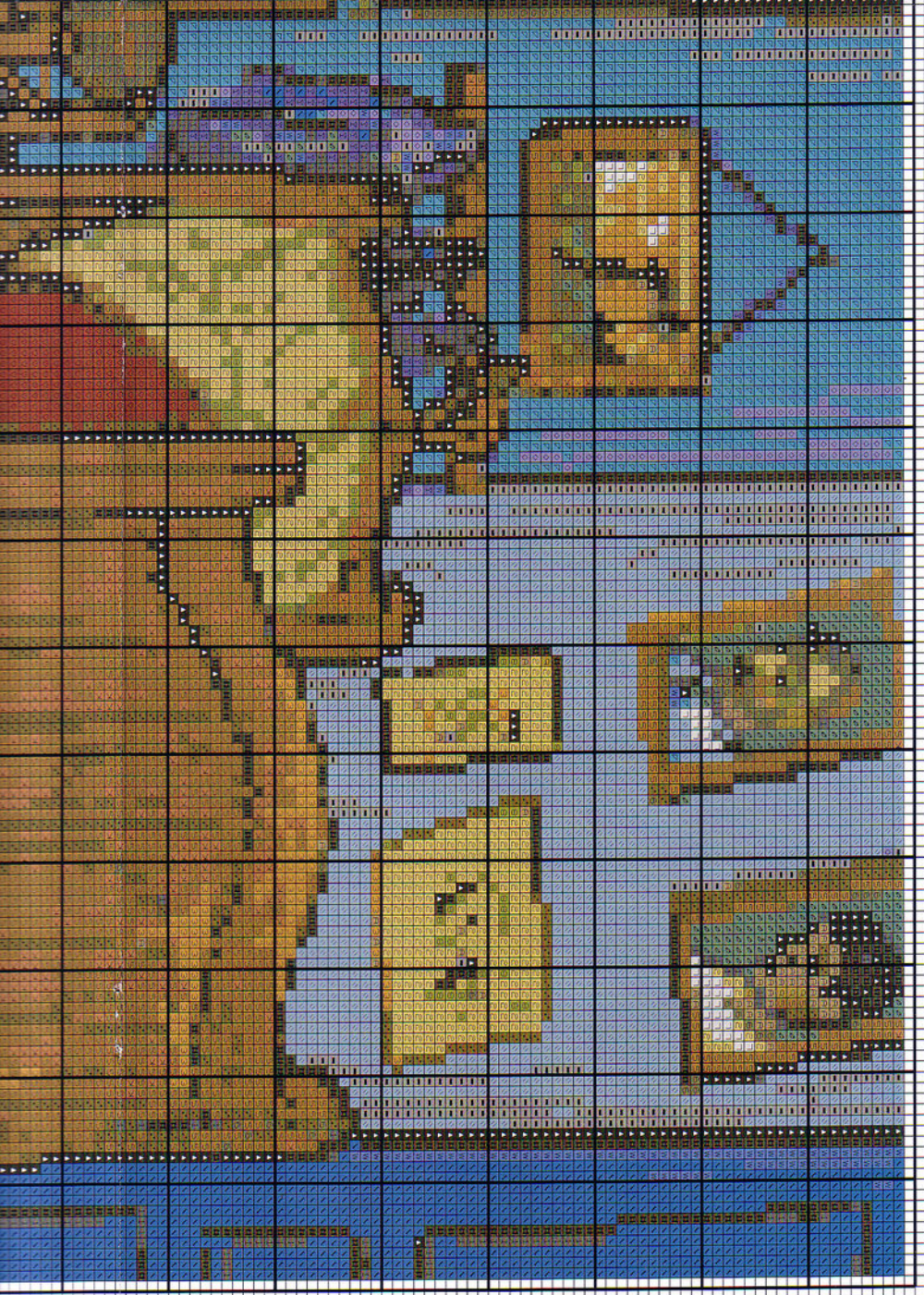
*La
habitación
de Vicent
en Arles
(Van Gogh)*

*Colores DMC,
Madera e Ispe:*

	318	D	932	D
	1808	M	1702	M
	468	I	364	I







Colores:
DMC,
Madeira
e Ispe:

 Blanco *D*
 2401 *M*
 335 *I*

 155 *D*
 803 *M*
 379 *I*

 3849 *D*
 1114 *M*
 533 *I*

 3848 *D*
 1203 *M*
 534 *I*

 3847 *D*
 1204 *M*
 535 *I*

 666 *D*
 212 *M*
 326 *I*

 321 *D*
 407 *M*
 327 *I*

 3801 *D*
 212 *M*
 384 *I*

 602 *D*
 505 *M*
 505 *I*

 603 *D*
 506 *M*
 396 *I*

 605 *D*
 504 *M*
 311 *I*

 725 *D*
 107 *M*
 369 *I*

 726 *D*
 106 *M*
 302 *I*

 727 *D*
 110 *M*
 486 *I*

 945 *D*
 2309 *M*
 461 *I*

 951 *D*
 2314 *M*
 394 *I*


 3078 *D*
 102 *M*
 424 *I*

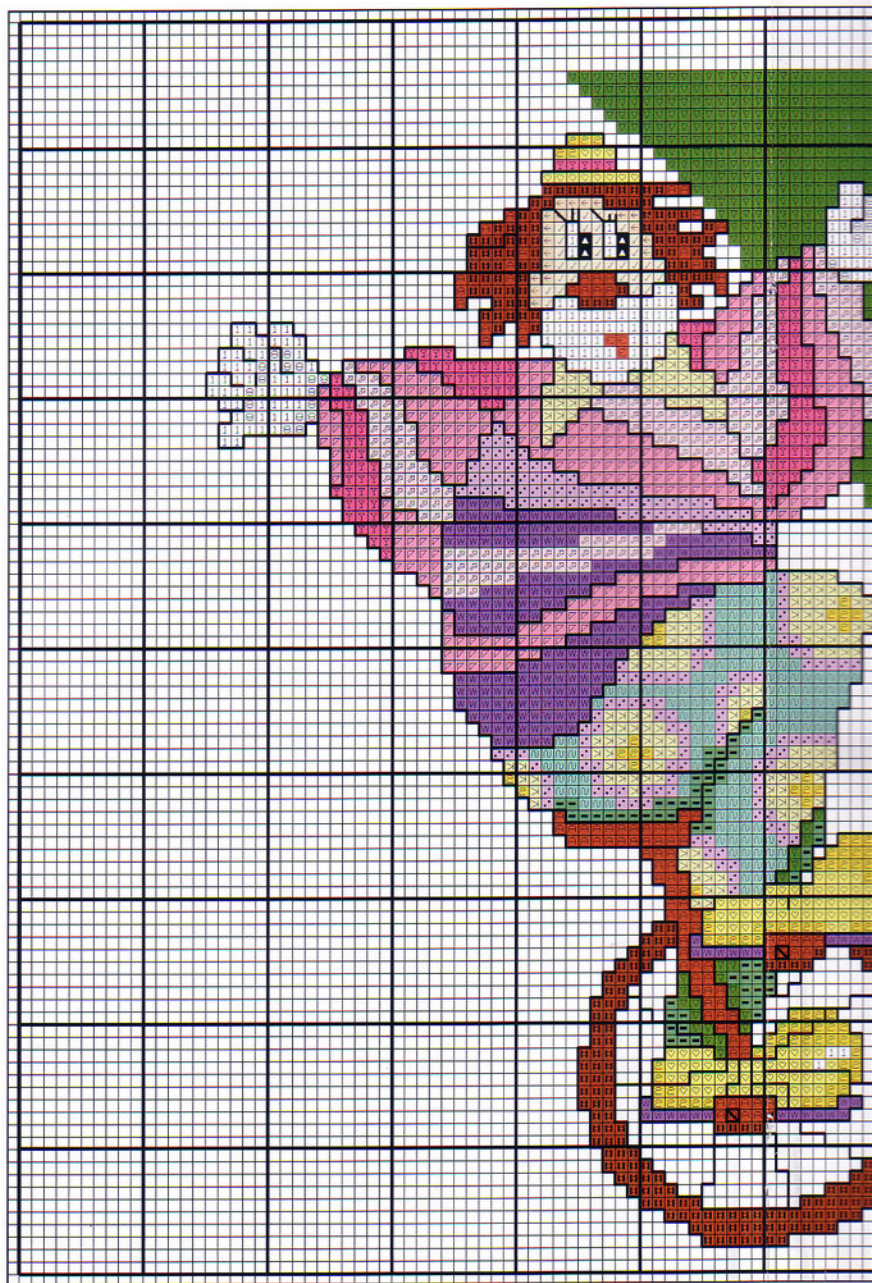
 3756 *D*
 2504 *M*
 321 *I*

 310 *D*
 2400 *M*
 336 *I*

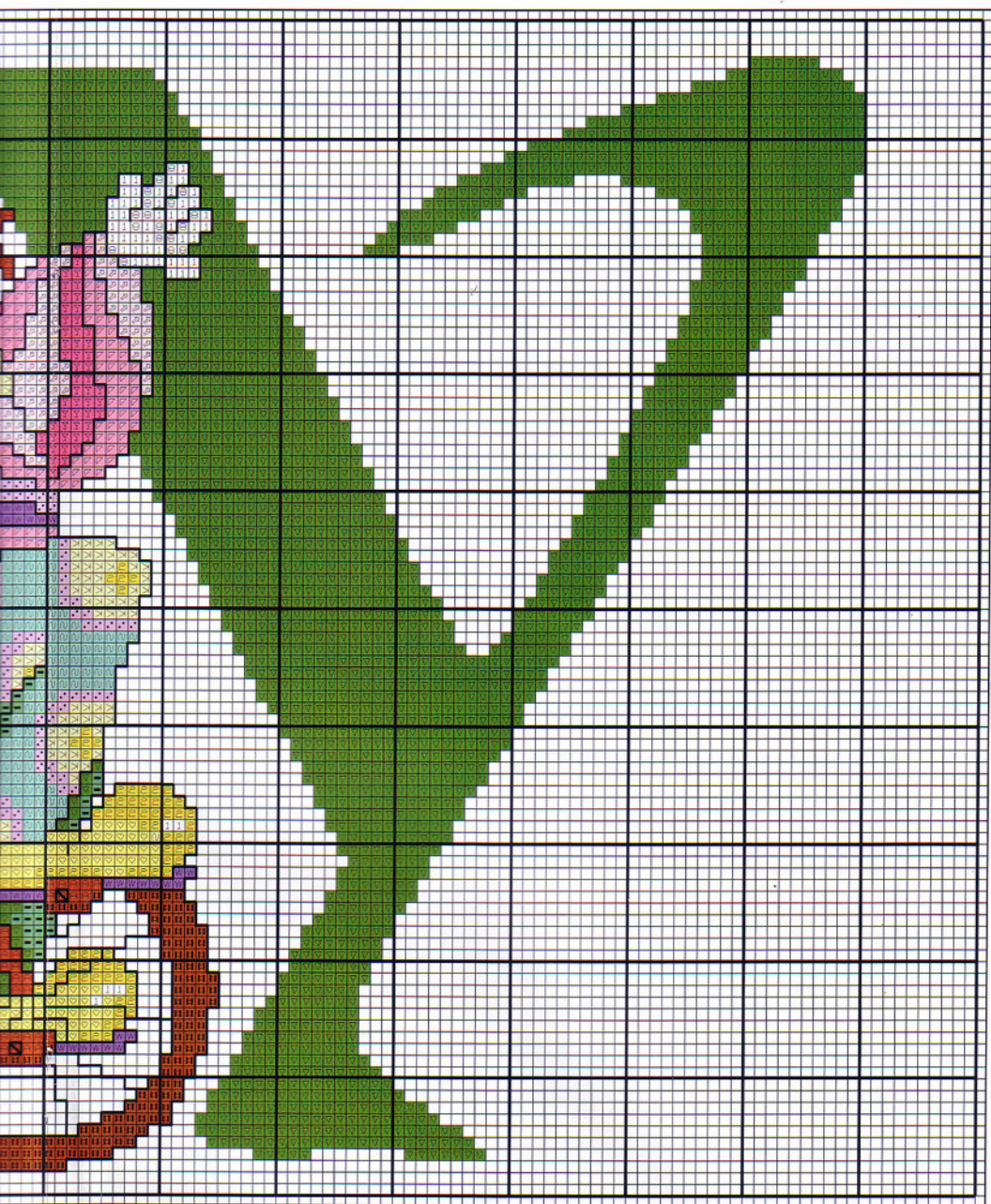
 333 *D*
 804 *M*
 313 *I*

Pesunte:

 310 *D*
 2400 *M Negro*
 336 *I*



iii **Cómo esto**



están ustedes?!!

Colores: DMC, Madeira e Ispe:

Blanco *D*
2401 *M*
335 *I*

742 *D*
201 *M*
303 *I*

741 *D*
202 *M*
304 *I*

321 *D*
407 *M*
327 *I*

310 *D*
2400 *M*
336 *I*

666 *D*
212 *M*
326 *I*

718 *D*
707 *M*
505 *I*

725 *D*
107 *M*
369 *I*

726 *D*
105 *M*
302 *I*

945 *D*
2309 *M*
461 *I*

915 *D*
705 *M*
539 *I*

995 *D*
1102 *M*
531 *I*

996 *D*
1103 *M*
530 *I*

951 *D*
2314 *M*
394 *I*

3801 *D*
212 *M*
384 *I*

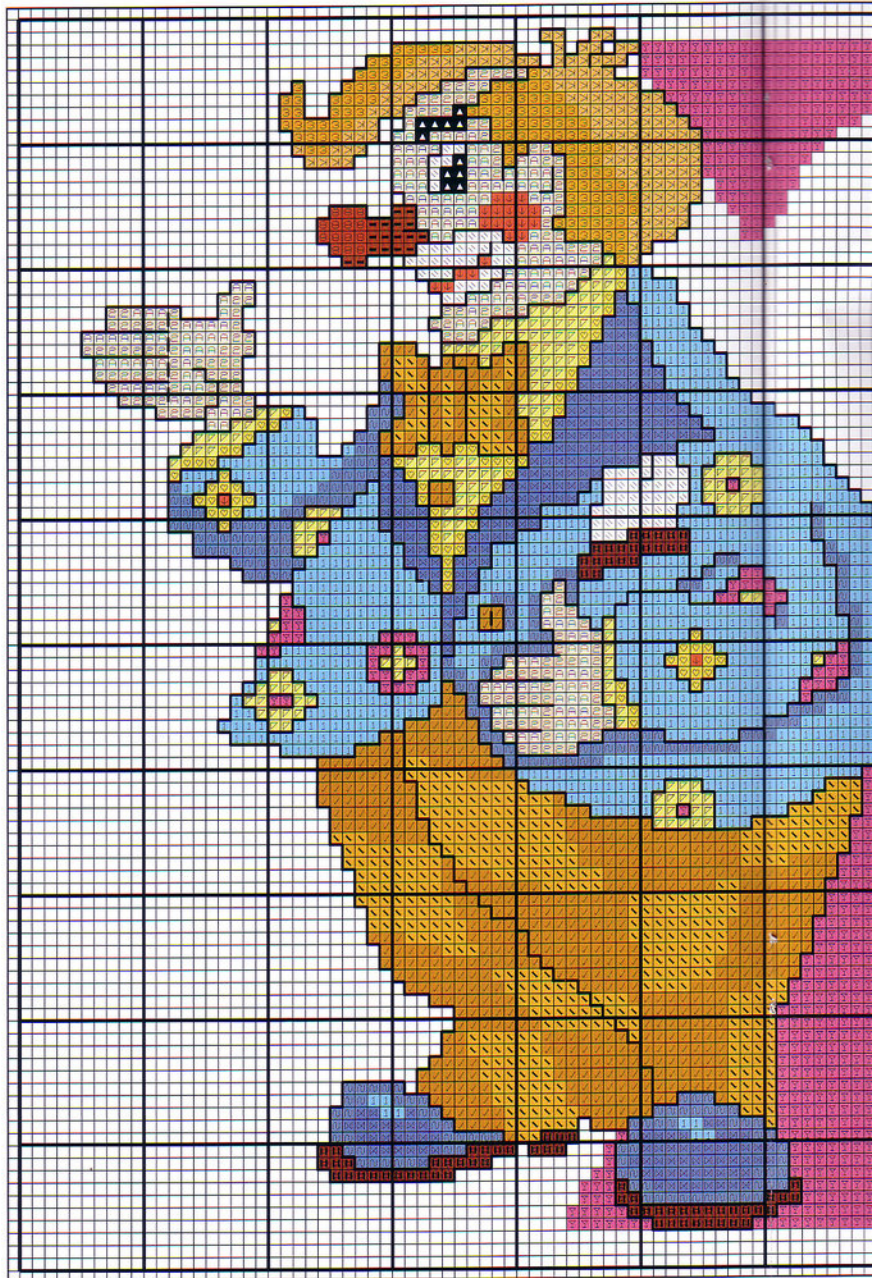
3843 *D*
1102 *M*
531 *I*

3853 *D*
203 *M*
369 *I*

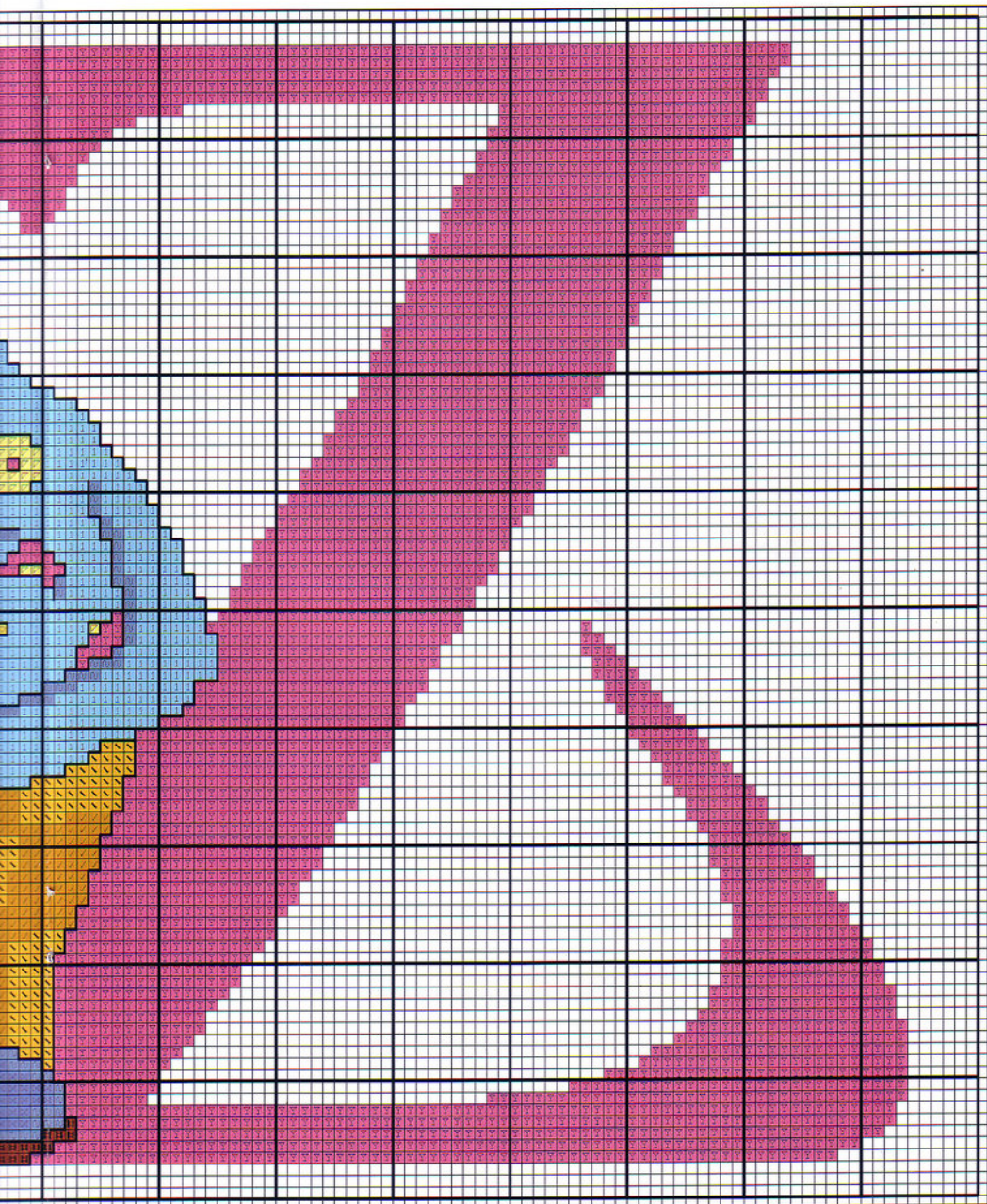
3854 *D*
114 *M*
413 *I*

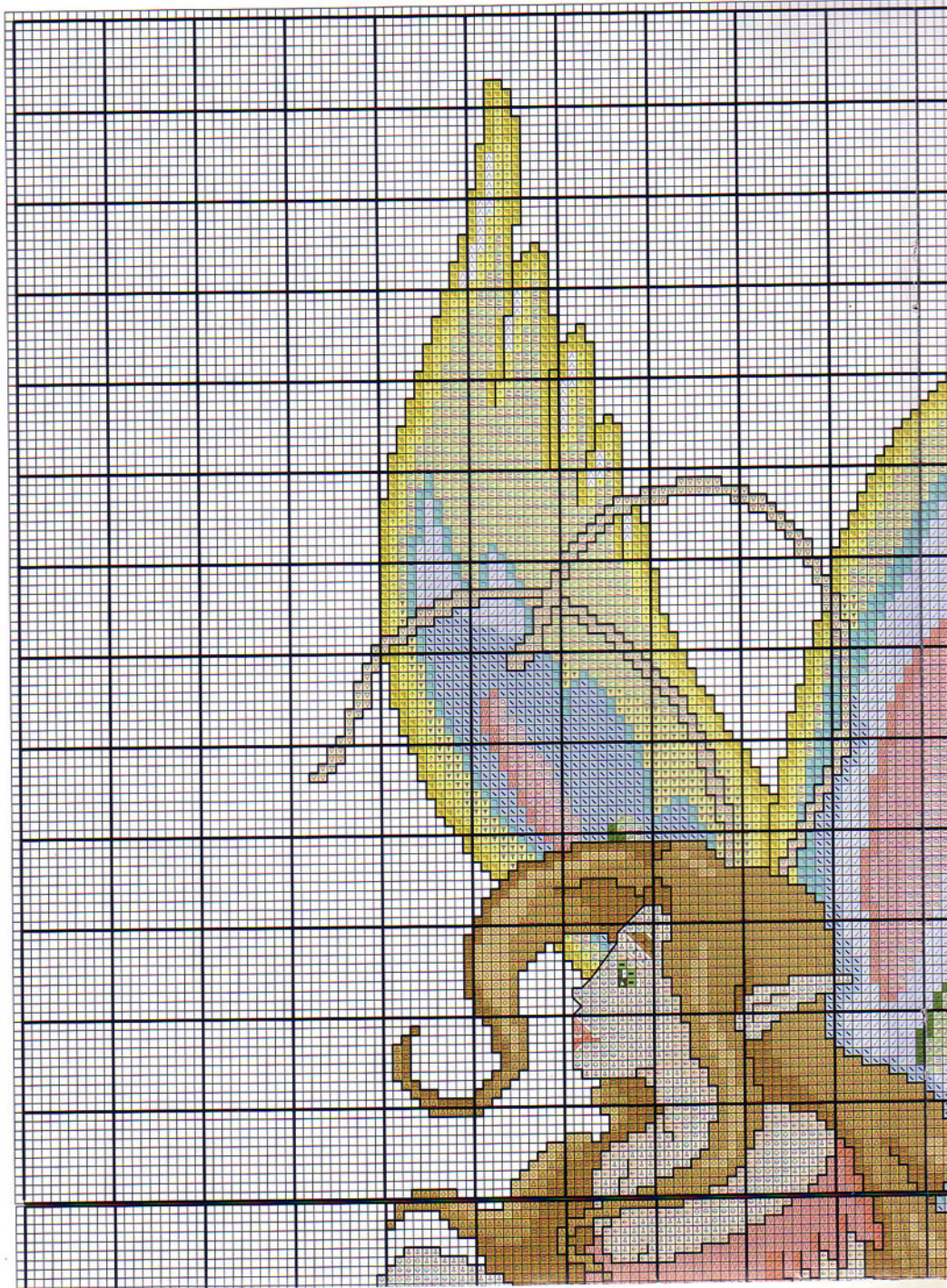
Pesunte:

310 *D*
2400 *M* Negro
336 *I*

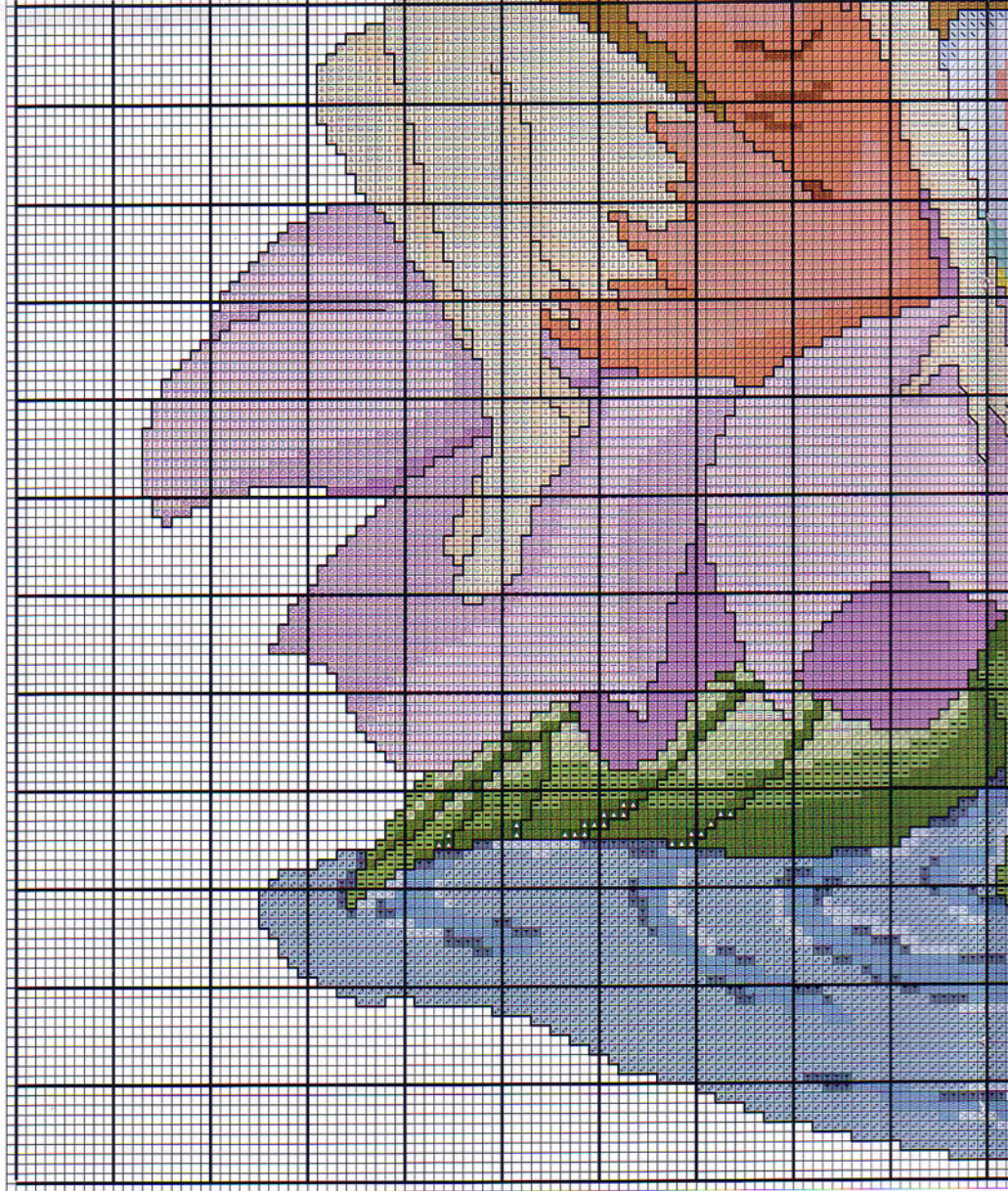


de las iniciales Y y Z



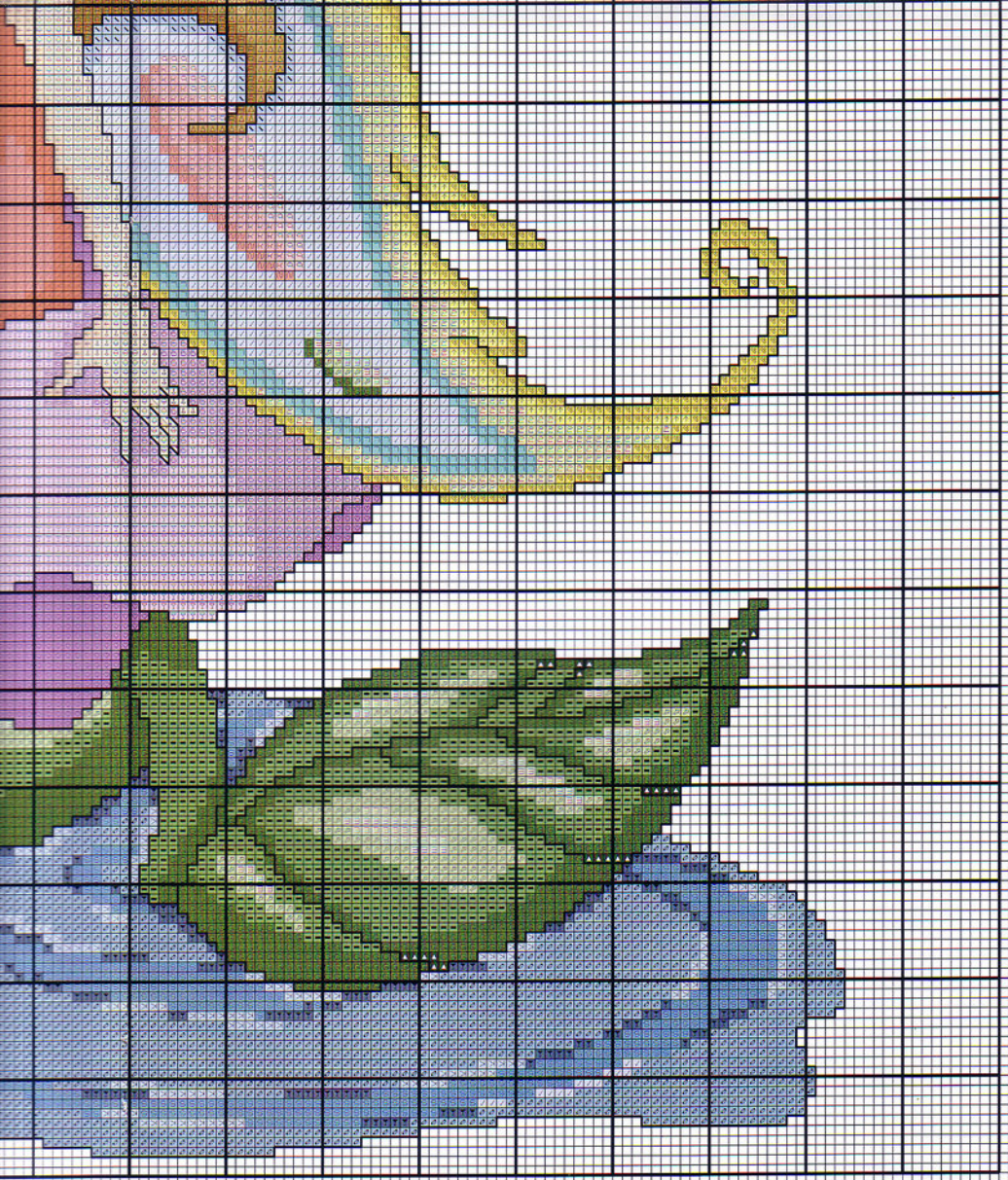






Coiores DMC, Madeira e Ispe:

 Blanco	 156 D	 208 D	 209 D	 210 D	 312 D	 319 D	 320 D	 322 D	 334 D
 2402 M	 906 M	 712 M	 711 M	 810 M	 1005 M	 1314 M	 1311 M	 911 M	 1003 M
 335 I	 813 I	 313 I	 312 I	 379 I	 325 I	 309 I	 476 I	 322 I	 493 I
 725 D	 726 D	 727 D	 760 D	 761 D	 807 D	 945 D	 950 D	 951 D	 3078 D
 107 M	 106 M	 110 M	 405 M	 404 M	 1108 M	 2309 M	 2309 M	 2308 M	 102 M
 369 I	 302 I	 486 I	 841 I	 844 I	 365 I	 540 I	 541 I	 540 I	 424 I



322 D	334 D	341 D	347 D	367 D	368 D	369 D	435 D	436 D	437 D
911 M	1003 M	906 M	407 M	1312 M	1310 M	1309 M	2010 M	2011 M	2012 M
322 I	493 I	812 I	427 I	307 I	307 I	444 I	400 I	487 I	845 I
951 D	3078 D	3328 D	3712 D	3755 D	3774 D		310 D		
2508 M	102 M	406 M	909 M	909 M	2308 M		2400 M		
540 I	424 I	384 I	841 I	483 I	839 I		336 I		

Pesunte: — Negro